

SKRIPSI

“TEKNIK PENULISAN BERITA PADA MEDIA ONLINE *POS KUPANG.COM*”

**Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik Universitas Katolik Widya Mandira**



OLEH :

MARIO ANTONIUS SUBAN RAGA TOBIN

NIM : 431 16 010

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2020



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

Jl. Jend. Achmad Yani 50 – 52. Telp. (0380) 833395, Fax. 831194

Web Site : <http://www.unwira.ac.id> e-mail : info@unwira.ac.id

Kupang 85225 – Timor - NTT

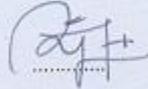
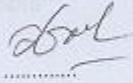
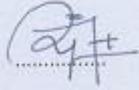
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada Hari ini, **Rabu, 19 Agustus 2020 Jam 16.00 Wita** Telah diadakan Ujian Sarjana Program Skripsi, bagi mahasiswa:

Nama : Mario A.S.R Tobin
No. Reg. : 431 16 010
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul :

TEKNIK PENULISAN BERITA PADA MEDIA ONLINE POS KUPANG.COM

Di hadapan Panitia Ujian **SKRIPSI** yang terdiri dari :

- | | | | |
|----------------------|---|--------------------------------------|---|
| 1 Ketua | : | Fransiska D. Setyaningsih, M.Si. |  |
| 2 Sekretaris | : | Mikhael R. Bataona, S.Sos, M.I.Kom |  |
| 3 Penguji Materi I | : | Yoseph A. Gual, MA |  |
| 4 Penguji Materi II | : | P. Hendrikus S. Bouk, SVD, S.Fil, MA |  |
| 5 Penguji Materi III | : | Fransiska D. Setyaningsih, M.Si. |  |
| 6 Pembimbing I | : | Fransiska D. Setyaningsih, M.Si. |  |
| 7. Pembimbing II | : | Mikhael R. Bataona, S.Sos, M.I.Kom |  |

Hasil Ujian diperoleh sebagai berikut :

Nilai yang diperoleh dari Penguji I = 86
Penguji II = 85
Penguji III = 90
Lulus dengan Nilai = 87/A-
Belum Lulus dan diberikan kesempatan untuk ujian ulang pada :

HARI : TANGGAL : JAM :
Hasil Ujian Ulang =



Kupang, 19 Agustus 2020
Ketua Tim Penguji,

Fransiska D. Setyaningsih, M.Si.

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

TEKNIK PENULISAN BERITA PADA MEDIA ONLINE POS

KUPANG.COM

Halwa Tanggal : 18 Agustus 2023

Jasa : Tulus Dwi Wita

Jenjang : Ruang 1 dan 2 B1P

Diajukan Oleh

DISKUSI OLEH:

Pengantar 1

Nama : Mario Antonius Suban Raga Tobin

Nomor Regis : 431 16 010

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Franciska D. Setyaningsih, M.Si

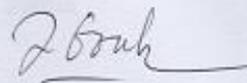
Meliana K. Yuriana, S.Sos, M.LiKom

Penguji I

Penguji II



(Yoseph Andreas Gual, MA)



(P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fill, MA)

(P. Hendrikus Saku Bouk, SVD, S.Fill, MA)

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Penguji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Katolik Widya Mandira pada:

Hari/Tanggal : 19 Agustus 2020

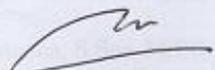
Jam : Pukul 16.00 Wita

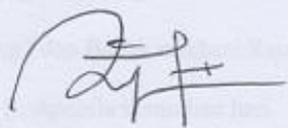
Tempat : Ruang Ujian FISIP

DISETUJUI OLEH:

Pembimbing I

Pembimbing II


Fransiska D. Setyaningsih, M.Si


Mikhael R. Bataona, S.Sos, M.L.Kom

MENGESAHKAN

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



(Drs. Marianus Kleden, M.Si)

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertandatangan di bawah ini

Nama : Mario Antonius Suban Raga Tobin

Nomor Regis : 431 16 010

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**“TEKNIK PENULISAN BERITA PADA MEDIA ONLINE POS
KUPANG.COM”**

Adalah benar-benar hasil karya saya sendiri yang dibimbing oleh Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si selaku pembimbing I dan Bapak mikhael Rajamuda Bataona, S.Sos, M.I.Kom selaku pembimbing II. Apabila kemudian hari ditemukan penyimpangan maka atas pernyataan ini saya bersedia dituntut secara hukum.

Disahkan Oleh:
Pembimbing I


Fransiska Desiana Setyaningsih, M.Si

Kupang, 19 Agustus 2020

Yang membuat pernyataan,



Mario A.S.R Tobin

431 16 010

MOTTO

***“Umur mengerutkan tubuh, tetapi menyerah
mengerutkan jiwa”***

PERSEMBAHAN

- ❖ Opa dan Oma tercinta, Yosep Soge Kabelen, Felix Ada Tobi (Alm.), Agnes Waha Tukan (Alm), Maria Somi Hayon (Alm).
- ❖ Orangtua tercinta, Bapak Theodorus Bai Tobi dan Mama Maria Petronela Kabelen (Alm.), Bunda Cerlin Mari. Kakak Leonardus Tobi, Kakak Petrus Florianus Lado Tobi (Alm.), Adik Clara, Ana, dan Cika, serta sahabat tercinta Elfrida Octavia Dula
- ❖ Almamater tercinta, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

ABSTRAK

Skripsi ini meneliti tentang Teknik Penulisan Berita Pada Media Online *Pos Kupang.com*. Permasalahan dalam makalah ilmiah ini adalah: Bagaimana teknik penulisan berita di media online *Pos Kupang.com* edisi 2 Juli 2019, 6 Juli 2019, 16 Juli 2019, 17 Juli 2019, 18 Juli 2019, 20 Juli 2019, 22 Juli 2019, dan dua berita edisi 23 Juli 2019.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif-deskriptif dengan sumber data yakni data primer. Pengumpulan data melalui teknik dokumentasi yakni berita edisi 2 Juli 2019, 6 Juli 2019, 16 Juli 2019, 17 Juli 2019, 18 Juli 2019, 20 Juli 2019, 22 Juli 2019, dan dua berita edisi 23 Juli 2019. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini melalui teknik dokumentasi. Data yang dihimpun diperoleh dari tiga kanal pada media online *Pos Kupang.com* yakni kanal “News”, “Kupang News”, dan “Kupang Kota Kasih”.

Dari hasil analisis dalam penelitian ini, menunjukkan bahwa berita yang dimuat pada media online *Pos Kupang.com* edisi 2 Juli 2019, 6 Juli 2019, 16 Juli 2019, 17 Juli 2019, 18 Juli 2019, 20 Juli 2019, 22 Juli 2019, dan dua berita edisi 23 Juli 2019, tidak memenuhi unsur teknis penulisan berita pada media online yang baik dan benar. Dari 9 berita yang dianalisis, peneliti menemukan bahwa kesalahan terbanyak dalam berita di media online *Pos Kupang.com* adalah pada penentuan judul yang melebihi 8 kata, bahasa dan tanda khusus yang tidak dicetak tebal, dimiringkan, atau *block quote*, panjang alinea yang lebih dari 5 baris, tidak adanya *multiple hyperlink*, serta kurang akurat atau terjadi kesalahan pengetikan.

Berdasarkan hasil analisis, maka saran yang diberikan oleh peneliti adalah wartawan media online *Pos Kupang.com* perlu memperhatikan aspek teknis penulisan berita pada media online. Dalam menjalankan tugasnya, wartawan harus lebih jeli melihat kebutuhan pengguna dan harus bisa menyesuaikan hasil tulisan dengan kebutuhan masyarakat. Wartawan media online *Pos Kupang.com* perlu memperhatikan kesalahan-kesalahan yang ada dalam pembahasan di atas agar berita yang ditampilkan pada media online *Pos Kupang.com* dapat memenuhi kebutuhan pengguna secara baik.

Kata Kunci: Analisis Isi, Teknik Penulisan Berita, Media Online, *Pos*

Kupang.com

ABSTRACT

This thesis examines the Technique of Writing News in Online Media Pos Kupang.com. The problems in this scientific paper are: How is the technique of writing news in the online media Pos Kupang.com July 2 2019 edition, July 6 2019, July 16 2019, July 17 2019, July 18 2019, July 20 2019, July 22 2019, and two news stories 23 July 2019 issue.

This research uses a qualitative-descriptive type of research with data sources namely primary data. Data collection through documentation techniques, namely the news edition July 2 2019, July 6 2019, July 16 2019, July 17 2019, July 18 2019, July 20 2019, July 22 2019, and two news editions July 23 2019. Data collection techniques in this study through documentation techniques. The data collected is obtained from three channels in the online media Pos Kupang.com, namely the "News", "Kupang News", and "Kupang Kota Kasih".

From the results of the analysis in this study, it shows that the news published in the online media Pos Kupang.com July 2, 2019, July 6 2019, July 16 2019, July 17 2019, July 18 2019, July 20 2019, July 22 2019, and two the 23 July 2019 edition of the news does not meet the technical elements of writing good and correct news in online media. Of the 9 news items analyzed, the researcher found that the most errors in the news in the online media Pos Kupang.com were in determining the title that exceeded 8 words, language and special signs that were not in bold, italicized, or block quotes, longer than 5 paragraphs. lines, the absence of multiple hyperlinks, and inaccurate or typing errors.

Based on the results of the analysis, the suggestion given by the researcher is that online media journalists, Pos Kupang.com, need to pay attention to the technical aspects of writing news on online media. In carrying out their duties, journalists must be more observant in seeing the needs of users and must be able to adapt their writing to the needs of the community. Pos Kupang.com online media journalists need to pay attention to the mistakes in the above discussion so that the news displayed on the online media Pos Kupang.com can meet the needs of users properly.

Keywords: Content Analysis, News Writing Technique, Online Media, Pos Kupang.com

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kehadiran Tuhan Yan Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia yang berlimpah dari-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Teknik Penulisan Berita Pada Media Online *Pos Kupang.com*” ini.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Ucapan terimakasih ini penulis sampaikan kepada:

1. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik (FISIP) Universitas Katolik Widya Mandira (UNWIRA) Kupang
2. Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Unwira
3. Ibu Fransiska Desiana Setyaningsih selaku Dosen Pembimbing I
4. Bapak Mikhael Rajamuda Bataona selaku Dosen Pembimbing II
5. Bapak Yosep Andreas Gual selaku Dosen Penguji I
6. Pater Hendrikus Saku Bouk selaku Penguji II
7. Semua dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Unwira yang telah memberikan ilmu yang sangat berharga, terimakasih banyak atas jasa Bapak dan Ibu Dosen.

8. Terimakasih kepada seluruh pihak Surat Kabar Harian Pagi Pos Kupang dan media online *Pos Kupang.com*, khususnya Kaka Gecio Viana dan Kakak Rian Nong
9. Teman-teman Prodi Ilmu Komunikasi angkatan 2016
10. Senior-senior Prodi Ilmu Komunikasi angkatan 2013, 2014, dan 2015
11. Serta seluruh pihak yang telah membantu yang tidak bisa disebutkan namanya satu-persatu.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan baik dari segi susunan serta cara penulisan skripsi ini, karenanya saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini sangat penulis harapkan.

Akhirnya, semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi para pembaca pada umumnya dan juga bermanfaat bagi penulis pada khususnya.

Kupang, 19 Agustus 2020

Mario A.S.R Tobin

Penulis

Daftar Isi

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN	i
PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5

BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1. Penelitian Terdahulu	7
2.2. Media Online	12
2.3. Pedoman Pemberitaan Media Online	12
2.4. Jurnalisme Online	15
2.4.1. Pengertian Jurnalisme Online	16
2.4.2. Karakter Pengguna	16
2.4.3. Karakteristik Jurnalistik Online	18
2.4.4. Teknik Penulisan Berita Jurnalistik Online	18
2.5. Analisis Isi	21
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1. Jenis dan Objek Penelitian	24
3.1.1. Jenis Penelitian	24
3.1.2. Objek Penelitian	25
3.2. Sumber Data	25
3.3. Teknik Pengumpulan Data	25
3.4. Limitasi Penelitian	26

3.5. Teknik Analisis Data	26
3.6. Teknik Interpretasi Data	28
BAB IV GAMBARAN UMUM MEDIA ONLINE POS KUPANG.COM	29
4.1. Sejarah Media Online <i>Pos Kupang.Com</i>	29
4.2. Visi dan Misi Media Online <i>Pos Kupang.com</i>	31
4.3. Struktur Organisasi Media Online <i>Pos Kupang.com</i>	31
BAB V PEMBAHASAN	33
5.1. Temuan Data	33
5.2. Analisis Data	46
5.3. Interpretasi Data	59
BAB VI PENUTUP	62
6.1. Kesimpulan	62
6.2. Saran	63

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.3.1 : Struktur organisasi media online <i>Pos Kupang.com</i>	32
Tabel 5.2.1 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 2 Juli 2020	47
Tabel 5.2.2 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 6 Juli 2020	48
Tabel 5.2.3 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 16 Juli 2020	50
Tabel 5.2.4 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 17 Juli 2020	51
Tabel 5.2.5 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 18 Juli 2020	52
Tabel 5.2.6 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 20 Juli 2020	54
Tabel 5.2.7 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 22 Juli 2020	55
Tabel 5.2.8 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 23 Juli 2020	57
Tabel 5.2.9 : Analisis berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 23 Juli 2020	58

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 5.1.1 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 2 Juli 2020	34
Gambar 5.1.2 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 6 Juli 2020	36
Gambar 5.1.3 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 16 Juli 2020	37
Gambar 5.1.4 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 17 Juli 2020	39
Gambar 5.1.5 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 18 Juli 2020	40
Gambar 5.1.6 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 20 Juli 2020	42
Gambar 5.1.7 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 22 Juli 2020	43
Gambar 5.1.8 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 23 Juli 2020	44
Gambar 5.1.9 : Berita <i>Pos Kupang.com</i> edisi 23 Juli 2020	45