

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ENDE SQUARE DI KOTA ENDE

(PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER)

TUGAS AKHIR

NO.749/WM.H6/FT./TA/2021

SEBAGAI SALAH SATU SYARAT
UNTUK MENYELESAIKAN PROGRAM STRATA SATU (SI)

DISUSUN OLEH:

PETRUS REINALDO NGGATA

NO. REGISTRASI: 22114 026



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR - FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG**

2021

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ENDE SQUARE DI KOTA ENDE**

(PENDEKATAN: ARSITEKTUR KONTEMPORER)

TUGAS AKHIR
NO.749/WM.H6/FT/TA/2021


OLEH :

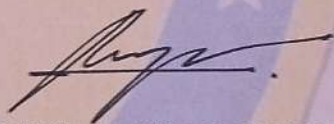
PETRUS REINALDO NGGATA
22114026

DIPERIKSA OLEH :

PEMBIMBING I

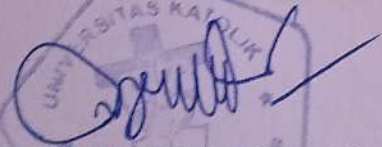
PEMBIMBING II



IR. ROBERTUS M. RAYAWULAN, MT
NIDN : 0814126401


RIA RANGGA A. BHADJOWAWO, ST.MT
NIDN :

DISETUJUI
KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIKA WIDYA MANDIRA KUPANG

DISAHKAN
DEKAN FAKULTAS TEKNIK
UNIKA WIDYA MANDIRA KUPANG


BENEDIKTUS BOLI, ST. MT
NIDN : 0031057505


PATRISIUS BATARIUS, ST. MT
NIDN : 0815037801

LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ENDE SQUARE DI KOTA ENDE

(PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEMPORER)

TUGAS AKHIR

NO.749/WM.H6/FT/TA/2021

OLEH :

PETRUS REINALDO NGGATA

22114026

TELAH DIPERTAHANKAN DIHADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG

TANGGAL : 18 JUNI 2021

PENGUJI I


IR. RICHARDUS DATON, MT

NIDN : 0802075101

PENGUJI II


BUDHI-B. LILY, ST.MT

NIDN :

PENGUJI III


IR. ROBERTUS M. RAYAWULAN, MT

NIDN : 0814126401

KETUA PELAKSANA


IR. ROBERTUS M. RAYAWULAN, MT

NIDN : 0814126401

SEKRETARIS PELAKSANA


RIA RANGGA A. BHADJOWAWO, ST.MT

NIDN :

PRAKARTA

Puji syukur ke Hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas Anugerah dan Rahmat-Nya, penulis di beri kesehatan dan kekuatan dalam menyelesaikan tugas akhir dengan judul “**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ENDE SQUARE DI KOTA ENDE**” *Dengan Pendekatan Arsitektur Kontmporer*. Penyusunan makalah ini merupakan bagian dari rangkaian tahap menyelesaikan studi Strata Satu (S1), pada Fakultas Teknik Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Dalam penulisan makalah ini, penulis menyadari bahwa masih banyak keterbatasan penulis. Banyak pihak yang telah membantu dan bekerja sama bersama penulis. Oleh sebab itu, dengan rendah hati penulis ingin menyampaika ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak P. Dr. Philipus Tule,SVD. Selaku Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
2. Bapak Patrisius Batarius, ST. MT. Selaku Dekan Fakultas Teknik;
3. Bapak Benediktus Boli, ST. MT. Selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur;
4. Bapak Ir Robertus Rayawulan, MT. Selaku Pembimbing I;
5. Bapak Ria Rangga A.B Wawo, ST. MT. Selaku Pmbimbing II;
6. Bapak Ir. Richardus Daton, MT. Selaku Pembimbing Akademik dan Kepala Studio Akhir;
7. Bapak dan Mama tercinta yang selalu memberikan dorongan semangat dan doa baik dalam keadaan suka maupun duka dalam menempuh pendidikan tinggi.
8. Rekan-rekan seperjuangan peserta tugas akhir yang selalu bersama dengan penulis dalam melalui tugas akhir hingga selesai;
9. Rekan-rekan mahasiswa arsitektur angkatan 2014 yang selalu bersama dari semester I (satu) hingga semester Akhir.

Di akhir kata penulis ingin menghaturkan limpah terima kasih kepada semua pihak yang telah telah bekerja sama dan mendukung penulis agar menyelesaikan Skripsi ini dengan baik.

Kupang, 24 Juli 2021

Petrus Reinaldo Nggata

ABSTRAK

Perkembangan Kota yang semakin pesat mempengaruhi pola suatu perilaku terhadap masyarakat. Faktor perubahan perilaku masyarakat terhadap perkembangan kota yaitu pola tata ruang. Pola tata ruang kota mempengaruhi intensitas perilaku masyarakat itu sendiri.

Pusat perbelanjaan menjadi salah satu tempat yang menarik untuk dikunjungi khususnya di perkotaan dan telah menjadi tren gaya hidup kaum urban terlebih pada kota Ende. Pusat perbelanjaan di kota Ende sudah terdapat perbelanjaan namun dengan skala kecil tapi belum memenuhi standar yang baik untuk menambah fasilitas perdagangan dan hiburan di Kota Ende,

maka dibutuhkan suatu pusat perbelanjaan yang tidak hanya menampung aktifitas berbelanja tapi juga menyediakan fasilitas hiburan dan reaksi. Untuk mewujudkan itu salah satu pendekatan yang di ambil dalam perancangan ini adalah arsitektur Kontemporer.

Kata Kunci : Kota Ende, Pusat Perbelanjaan, Hiburan, Pendekatan Arsitektur Kontemporer.

ABSTRACT

The rapid development of the city affects the pattern of behavior towards the community. The factor of changing people's behavior towards urban development is the spatial pattern. The urban spatial pattern affects the intensity of the behavior of the community itself.

Shopping centers are one of the interesting places to visit, especially in urban areas and have become a lifestyle trend for urbanites, especially in the city of Ende. The shopping center in the city of Ende already has a shopping center but on a small scale but does not meet good standards to add trade and entertainment facilities in the city of Ende,

so we need a shopping center that not only accommodates shopping activities but also provides entertainment and reaction facilities. To achieve this, one of the approaches taken in this design is Contemporary architecture.

Keywords : Ende City, Shopping Center, Entertainment, Contemporary Architectural Approach.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
ABSTRAK.....	iv
MOTTO	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Dan Sasaran	4
1.3.1 Tujuan	4
1.3.2 Sasaran	5
1.4 Ruang Lingkup Dan Batasan Studi.....	5
1.5 Meteologi	5
1.6 Kerangka Berpikir	9
1.7 Sistematika Penulisan	10

BAB 2 KAJIAN PUSTAKA

2.1 Pemahaman Judul.....	11
2.1.1 Pengertian.....	11

2.2 Tujuan Umum Square	13
2.2.1 Pengertian Square	13
2.2.2 Sejarah Singkat Perkembang Square	14
2.2.3 Adaptasi Konsep Square Pada Mall	15
2.2.4 Mall.....	18
2.2.5 Perkembangan Mall	19
2.2.6 Klasiifikasi Mall	20
2.3 Square Dan Bangunan Pusat Perbelanjaan Serta Kaitannya Dengan Iklim Indosensia.....	25
2.4 Gaya Hidup Masyarakat Kota	27
2.4.1 Pengertian Gaya Hidup	27
2.5 Landasan Hukum Pembangunan Square Mall.....	28
2.6 Persyaratan Umum Perencanaan Square	32
2.6.1 Pembagian Arah Pada Square	35
2.6.2 Gambar Fasilitas Perbelanjaan Di Kota Ende.....	39
2.7 Studi Banding Objek Sejenis	39
2.8 Kantor Sewa Dalam Square	40
2.8.1 Klasifikasi Kantor Sewa Berdasarkan Modul Ruang Sewa ..	40
2.8.2 Klasifikasi Kantor Sewa Berdasarkan Peruntukannya.....	41
2.8.3 Klasifikasi Kantor Sewa Berdasarkan Jumlah Penyewa	42
2.8.4 Klasifikasi Kantor Sewa Berdasarkan Kedalaman Ruang	42

2.9 Pemahaman Tema.....	44
2.9.1 Tinjauan Arsitektur Kontemporer.....	44
2.9.2 Pengertian Arsitektur Kontemporer	45
2.9.3 Perkembangan Arsitektur Kontemporer.....	46
2.9.4 Ciri Dan Prinsip Arsitektur Kontemporer	47
 BAB 3 TINJAUAN LOKASI PERENCANAAN	
3.1 Tinjauan Umum.....	49
3.1.1 Administratif	49
3.1.2 Fisik Dasar	51
3.1.3 Ekonomi, Sosial Budaya	52
3.2 Tata Ruang.....	53
3.2.1 Rencana Pengelolaan Sitem Perkotaan.....	53
3.3 Tinjauan Khusus Lokasi Perencanaan.....	55
3.3.1 Letak Administasi Lokasi Perencanaan	55
3.3.2 Kondisi Fasilitas Perbelanjaan Di Kota Ende.....	55
3.3.3 Bangunan Sekitar Lokasi.....	56
3.3.4 Data	57
 BAB 4 ANALISA PERENCANGAN	
4.1Analisa Site Dan Tapak	58
4.1.1 Analisa Aksebilitas.....	58

4.1.2 Analisa Entrance	60
4.1.3 Analisa Topografi	61
4.1.4 Analisa Klimatologi	62
4.1.5 Analisa Kebisingan	65
4.1.6 Analisa Penataan Vegetasi	66
4.1.7 Analisa Penzoning Pada Tapak.....	67
4.1.8 Analisa Penataan Parkiran	68
4.2 Analisa Pelaku, Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang.....	70
4.3 Kebutuhan Ruang Dalam	74
4.4 Analisa Luasan Ruang Dalam	78
4.5 Analisa Kantor Sewa.....	91
4.5.1 Analisa Fungsi	91
4.5.2 Analisa Kegiatan	91
4.5.3 Analisa Fasilitas, Pelaku Dan Aktifitas	92
4.5.4 Aanalisa Luasan Ruang Kantor Sewa	98
4.6 Analisa Luasan Ruang Luar.....	100
4.7 Analisa Bangunan	101
4.8 Analisa Utilitas	103
BAB 5 KONSEP	
5.1 Tapak.....	118

5.1.1 Zona.....	118
5.1.2 Pencapaian	119
5.1.3 Topografi	119
5.1.4 Sirkulasi Dan Parkiran.....	120
5.1.5 Tata Hijau	121
5.1.6 Utilitas Tapak.....	122
5.2 Bangunan.....	124
5.2.1 Zoning Bangunan	124
5.2.2 Konsep Program Dan Besaran Ruang	124
5.2.3 Konsep Penzoning	126
5.2.4 Konsep Sirkulasi Pada Bangunan.....	128
5.2.5 Bentuk Dan Tampilan	129
5.2.6 Struktur Dan Konstruksi	131
5.2.7 Utilitas.....	133
DAFTAR PUSTAKA	136
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 dan 2.2 St.Peters,Roma	14
Gambar 2.3 Pola Umum Shopping Centre	33
Gambar 2.4 Denah Square Depok & Safe	40
Gambar 3.1 dan 3.2 Peta Wilayah Administratif Kabupaten Ende	49
Gambar 3.3 Peta Pola Ruang Kabupaten Ende	54
Gambar 3.4 Peta Administrasi Kabupaten Ende	55
Gambar 3.5 Bangunan Sekitar Lokasi Perencanaan	56
Gambar 3.6 Data Lokasi	57
Gambar 4.1 Batasan Lokasi Perencana	58
Gambar 4.2 Akses Melalui Jalan Utama	59
Gambar 4.3 Akses Melalui Jalan Lingkungan	59
Gambar 4.4 dan 4.5 Entrance	60-61
Gambar 4.6 Analisa Topologi	61
Gambar 4.7 Pergerakan Matahari	62
Gambar 4.8 Double Skin Facade	63
Gambar 4.9 Arah Angin	63
Gambar 4.10 dan 4.11 Orientasi Bangunan	64-65
Gambar 4.12 dan 4.13 Penzoning	67-68
Gambar 4.14, 4.15, dan 4.16 Parkir	69

Gambar 4.17 Modul Struktur	103
Gambar 4.18 Pondasi Flat Slap	104
Gambar 4.19 Pondasi Tiang Panjang	104
Gambar 4.20 Rangka Kaku dan inti	105
Gambar 4.21 Struktur Space Frame	106
Gambar 4.22 Atap Plat Beton	107
Gambar 4.23 Bagan Sistem Distribusi Air Bersih ke Bawah	108
Gambar 4.24 Sistem Pembuangan Dua Pipa	109
Gambar 4.25 Transportasi Lift Dalam Bangunan	110
Gambar 4.26 Transportasi Eskalator Dalam Bangunan	110
Gambar 4.27 Transportasi Tangga Dalam Bangunan	111
Gambar 4.28 Transportasi Tangga Darurat	113
Gambar 4.29 Sistem Pembuangan Sampah Pada Bangunan	117
Gambar 5.1 Zoning	118
Gambar 5.2 Entrance	119
Gambar 5.3 Sirkulasi ME Manusia Dan Kendaraan	120
Gambar 5.4 Sirkulasi ME Manusia Dan Kendaraan Di Pisahkan	120
Gambar 5.5 Letak Parkir	121
Gambar 5.6 Paving Grass	121
Gambar 5.7 Vegetasi	122

Gambar 5.8 Utilitas Tapak (Air Bersih)	122
Gambar 5.9 Penempatan Hidran Pada Tapak	124
Gambar 5.10 Diagram Sirkulasi Pengolahan	128
Gambar 5.11 Diagram Sirkulasi Service	129
Gambar 5.12 Gubahan Masa Bangunan	130
Gambar 5.13 Tampilan Bangunan	130
Gambar 5.14 Pondasi Tiang Panjang	131
Gambar 5.15 Struktur Core And Rigid Frame	132
Gambar 5.16 Plat Beton	132
Gambar 5.17 Sistem Jaringan Air Bersih	133
Gambar 5.18 Sistem Jaringan Air Kotor	133
Gambar 5.19 Sistem Kebakaran	134

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Strategi Pencapaian Arsitektur Kontemporer	48
Tabel 4.1 Analisa Orientasi Bangunan	64
Tabel 4.2 Analisa Vegetasi	66
Tabel 4.3 Analisa Aktivitas Pelaku, Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	70
Tabel 4.4 Kebutuhan Ruang Dalam Square Mall	74
Tabel 4.5 Analisa Ruang Department Store	79
Tabel 4.6 Analisa Luasan Ruang Ruang Supermarket	79
Tabel 4.7 Analisa Luasan Ruang Ruang Retail Shop	80
Tabel 4.8 Analisa Luasan Ruang Restaurant	81
Tabel 4.9 Analisa Luasan Ruang Food Court	82
Tabel 4.10 Analisa Luasan Ruang Fast Food	82
Tabel 4.11 Analisa Luasan Ruang Coffe Shop, Ice Cream, Snack Bar	83
Tabel 4.12 Analisa Luasan Ruang Kids Zone	84
Tabel 4.13 Analisa Luasan Ruang Cinema	85
Tabel 4.14 Analisa Luasan Ruang Penunjang	87
Tabel 4.15 Analisa Luasan Ruangan Pengelolah Dan Service	88
Tabel 4.16 Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang Penyewa	92
Tabel 4.17 Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang Pengelola	93
Tabel 4.18 Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang Pengunjung	96

Tabel 4.19 Analisa Kebutuhan Besaran Ruang Fasilitas	98
Tabel 4.20 Analisa Bangunan	101
Tabel 4.21 Analisa Sistem Pangkal Petir	114
Tabel 5.1 Program Ruang Dan Besaran Ruang	124
Tabel 5.2 Penzoning Ruang Berdasarkan Sifat Ruang	127