

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
SABANJAR HOTEL RESORT DI KABUPATEN ALOR
(PENDEKATAN ARSITEKTUR BERKELANJUTAN)

TUGAS AKHIR

NO. : 780/WM.H6/FT./TA/2021

SEBAGAI SALAH SATU SYARAT
UNTUK MENYELESAIKAN PROGRAM STRATA SATU (S1)



OLEH :

ELSYA SAUDALE

NO. REGIS : 22115106

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG
2021

LEMBAR PENGESAHAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
SABANJAR HOTEL RESORT DI KABUPATEN ALOR
(PENDEKATAN ARSITEKTUR BERKELANJUTAN)

TUGAS AKHIR

NO. : 780/WM.H6/FT./TA/2021

OLEH :

ELSYA SAUDALE

NO. REGIS : 221 15 106

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II

IR. ROBERTUS M. RAYAWULAN, MT.

APRIDUS K. LAPENANGGA, ST. MT.

NIDN : 0802046301

NIDN : 0811048602

DISETUJUI :

KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIKA WIDYA MANDIRA


BENEDIKTUS BOLI, ST. MT.

NIDN : 0031057505

DISAHKAN :

DEKAN FAKULTAS TEKNIK
UNIKA WIDYA MANDIRA


PATRISIUS BATARIUS, ST.MT.

NIDN : 0815037801

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
SABANJAR HOTEL RESORT DI KABUPATEN ALOR
(PENDEKATAN ARSITEKTUR BERKELANJUTAN)**

TUGAS AKHIR

NO. : 780/WM.H6/FT./TA/2021

OLEH :

ELSYA SAUDALE

NO. REGIS : 221 15 106

TELAH DIPERTAHANKAN DI HADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG

TANGGAL : 17 DESEMBER 2021

PENGUJI I



KRISTIANA BEBHE, ST. MT.

NIDN : 0819127601

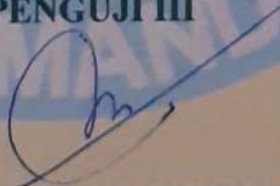
PENGUJI II



YULIANA BHARA MBERU, ST. MT.

NIDN : 0831078703

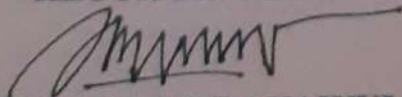
PENGUJI III



APRIDUS K. LAPENANGGA, ST.MT.

NIDN : 0811048602

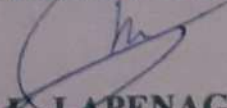
KETUA PELAKSANA



IR. ROBERTUS M. RAYAWULAN, MT.

NIDN : 08141264301

SEKRETARIS PELAKSANA



APRIDUS K. LAPENAGA, ST.MT.

NIDN : 0811048602

ABSTRAK

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SABANJAR HOTEL RESORT
DI KABUPATEN ALOR DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR
BERKELANJUTAN**, Elsy Saudale (22115 106), NIM : 22115106, Tahun 2021,
Program Studi Arsitektur, Program Sarjana, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Sektor pariwisata merupakan salah satu sektor non-migas yang memiliki potensi besar bagi peningkatan devisa Negara. Kabupaten Alor merupakan salah satu contoh pulau dengan potensi wisata alam dan bahari yang sangat menjanjikan. Salah satu objek wisata yang menjadi tujuan wisatawan yang datang di Kabupaten Alor adalah pantai Sabanjar. Namun banyaknya kegiatan wisata yang bisa dilakukan di pantai Sabanjar ini masih belum didukung dengan adanya maupun Resort yang memadai dan menunjang aktivitas berwisata bagi wisatawan sehingga hal ini yang menjadi latar belakang perencanaan Sabanjar Hotel Resort dengan pendekatan arsitektur berkelanjutan .

Penerapan pendekatan arsitektur berkelanjutan bertujuan untuk menciptakan desain Hotel resort yang memberi dampak positif yang berkelanjutan bagi lingkungan sekitar lokasi perencanaan baik dari segi ekologi, ekonomi maupun sosial yang ada, penerapan metode ini mencakup, penggunaan material dan pemanfaatan energi yang ada pada tapak untuk menghemat energi tanpa merusak lingkungan sekitar lokasi perencanaan

Perencanaan ini menghasilkan konsep dan desain Sabanjar Hotel Resort dengan menerapkan prinsip-prinsip arsitektur berkelanjutan.

Kata Kunci : Hotel Resort, Wisata, Bahari, Arsitektur Berkelanjutan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur sepatutnya dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat, rahmat dan karunia Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan pada kurikulum srata – 1 Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Widya Mandira Kupang.

Penyusun menyadari tanpa bimbingan dan petunjuk dari berbagai pihak, penyusun akan mengalami kesulitan, oleh karena itu pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak – pihak yang telah membantu penyusunan Tugas Akhir ini, kepada :

1. Bapak Patrisius Batarius, ST.MT sebagai Dekan Fakultas Teknik Unwira
2. Bapak Ir. Robertus Rayawulan, MT selaku Pembimbing I
3. Bapak Apridus K. Lapenangga, ST, MT selaku Pembimbing II,
4. Bapak Benediktus Boli, ST, MT selaku Pembimbing Akademik
5. Bapak Ir. Richardus Daton, MT selaku Kepala Studio Tugas Akhir)
6. Seluruh Dosen Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Katolik Widya Mandiri Kupang.
7. Bapa Dan Mama yang luar biasa. Terimakasih atas segala doa, kasih sayang, kesabaran dan pengorbanan yang tak terbatas baik itu moril dan material selama penulis menempuh kuliah Strata – I.
8. Teman-teman Arsitektur 2015 atas dukungan dan semangatnya yang selalu menginspirasi.
9. Sahabat-sahabat terkasih, Imon Nuga, Ivan ledoh, Nina Emanuela, Benny Tahun, Fajar Septian yang selalu bersama penulis dalam keadaan suka maupun duka.

Penulis sangat menyadari makalah ini masih jauh dari kesempurnaan oleh kerena itu maka penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang positif untuk menyempurnakan makalah ini. Atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih dan semoga makalah ini bermanfaat untuk kita semua

Kupang, 14 Desember 2021

Elsya Saudale

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
DAFTAR GAMBAR	iii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	4
1.4. Tujuan Penelitian	4
1.5. Sasaran Penelitian	4
1.6. Manfaat Penelitian	4
1.7. Metodologi	5
1.8. Ruang Lingkup Dan Batasan	7
1.9. Kerangka Berpikir	8
1.10. Sistematika Penulisan	9
BAB II	10
TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1. Pemahaman Judul	10
2.2. Tinjauan Terhadap Hotel	10
2.3. Tinjauan Terhadap Hotel Resort	18
2.4. Studi Banding Obyek Sejenis	28
2.5. Pemahaman Tema	33
2.6. Arsitektur Tradisional Alor (Takpala)	41
BAB III	49
TINJAUAN LOKASI PERENCANAAN	49
3.1 Tinjauan Umum Wilayah Perencanaan	49
3.2 Tinjauan Khusus Lokasi Perencanaan	53
3.3 Jumlah Wisatawan Di Kabupaten Alor	57
3.4 Jumlah Penginapan Di Kabupaten Alor	58
BAB VI	59

ANALISA	59
4.1 Kelayakan	59
4.2 Jumlah Pengguna	60
4.3 Analisa Kebutuhan Fasilitas	62
4.4 Analisa tapak	63
4.5 Analisa Bangunan	88
BAB V	138
KONSEP PERENCANAAN	138
5.1 Konsep Tapak	138
5.2 Konsep Bangunan	147
DAFTAR PUSTAKA	160