

BAB VI

PENUTUP

Pada bab ini berisikan bagian penutup dari hasil penelitian dan pembahasan hasil penelitian sebelumnya, bagian penutup ini terdapat dua hal yakni kesimpulan maupun saran dalam penelitian ini.

6.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian fungsi Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia Atambua dalam menyalurkan informasi mengenai Covid-19 adalah Sebagai media pengumpul dan penyampai informasi yang dapat dipercaya, Sebagai sarana pendidikan dan hiburan , Sebagai alat kontrol sosial dan pengawasan, serta Sebagai media penyebaran budaya dan mempengaruhi masyarakat dengan siarannya

6.2 Saran

Setelah menyimpulkan tentang Fungsi Lembaga penyiaran publik Radio Republik Indonesia Atambua dalam menyalurkan informasi mengenai Covid-19, maka penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut :

- Sebagai salah satu Institusi media, LPP RRI Atambua perlu memperhatikan dan meningkatkan pengetahuan wartawan tentang dunia kesehatan, sehingga informasi yang disampaikan dengan baik dan tidak keliru.

- Pihak RRI Atambua perlu menggunakan Bahasa daerah selain menggunakan Bahasa Indonesia dalam menyampaikan informasi sebab tidak semua penduduk Desa Sarabau memahami Bahasa Indonesia dengan baik.
- RRI Atambua perlu memperbaiki/meningkatkan sinyal frekuensinya agar masyarakat di daerah perbatasan dapat menerima informasi siaran radio dengan jelas.
- Pendengar radio harus menyimak informasi yang disampaikan RRI Atambua agar tidak keliru memahami informasi yang disampaikan.

DAFTAR PUSTAKA

- Alo, Liliweri. 2007. *Dasar-Dasar Komunikasi*. Yogyakarta : Pustaka Belajar
- Baldwin, Wawan. 2020. *Tata Kelola Penanganan Covid-19 Di Indonesia*. Jakarta : UGM Pers
- Canel, María José & Karen Sanders. 2013 “*Introduction: Mapping the field of government communication*”. Surabaya : Gramedia
- Damen, Louise. 2008. *Pembelajaran Budaya : Dimensi Kelima di Kelas Bahasa*. Bandung : Ghalia
- Damen, Louise. 2010. *Media Pendidikan Budaya*. Bandung: Ghalia
- Darmanto, Antonius. 1998. *Teknik Penulisan Naskah Acara Siaran Radio*. Yogyakarta : Universitas Atma Jaya
- Darus, Antonius. 2009. *Diktat Kuliah Metode Komunikasi*. Kupang.
- Eco, Umberto. 2011. *Teori Semiotika Signifikasi Komunikasi, Teori Kode Serta Teori Produksi Tanda*. Sidorejo : Kreasi Wacana
- HM, Jogyanto. 2004. *Strategi Komunikasi Perubahan Prilaku*. Jakarta: Buku Litera
- Human Resource Department Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia Atambua, 2010
- Jamison, Dean T., Emile G. McAnanny. 1978. *Radio for Education and Development*. SAGE Publications
- Krisyantono, Rahmat. 2006. *Teknik Praktis Riset komunikasi*. Jakarta : Kencana
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metodologi penelitian Kualitatif*, Bandung : Remaja
- Mosley, Suryanti. 2020. *Prespektif Agama Dan Kesehatan Covid-19*. Bandung : Yayasan Kita Menulis
- Rohani, Ahmad. 1997. *Media Instruksional Edukatif*. Jakarta : PT Rineka Cipta

Sadiman, Arief S. 2018. *Media Pendidikan : Pengertian, pengembangan dan Pemanfaatannya*. Depok : PT Rajagrafindo Persada

Setiawan, Hendrawan. 2015. *Save RRI – TVRI*. Jakarta : Rumah Perubahan Lembaga
Penyiaran Publik

Stiftung, Eber. 2006. *Panduan Untuk Jurnalis Radio*. Jakarta : Akademi Berlin

Suprpto, Tommy. 2006. *Berkarir di Bidang Broad Casting*. Yogyakarta : Media
Pressindo

Syamsul, M. Romli. 2004. *Broadcase Journalism*. Surabaya : Buku Litera

UU RI No. 20 Tahun 2003, Bab 1, Pasal 1

UU Pers No. Tahun 1999

Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Jakarta : Ghalia

Zalvo, Budianto. 2020. *Dinamica Komunikasi Di Masa Pandemi Covid-19*.
Yogyakarta : Buku Litera

<https://digilid.uinsby.ac.id/id/eprint/45953>

Mashabi, S. (2020, Mei 6). *Pakar : Pandemi Covid-19 di RI Tak Akan Selesai dalam waktu dekat*. Nasional Kompas. Diakses pada 12 November melalui <https://nasional.kompas.com/rid/2020/05/06/16103241/pakar-epidemi/covid/19-di/ri/tak/akan/selesai/dekat>