

KONSEP POSTKOLONIAL MENURUT EDWARD WADIE SAID

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Filsafat

Universitas Katolik Widya Mandira Kupang

Untuk Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana



OLEH

CHRISTOVORUS TES LOE

No. Reg. 611 18 046

FAKULTAS FILSAFAT

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

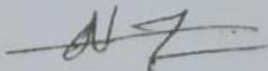
2022

KONSEP POSTKOLONIAL MENURUT EDWARD WADIE SAID

OLEH
CHRISTOVORUS TES LOE
NO. REG: 611 18 046

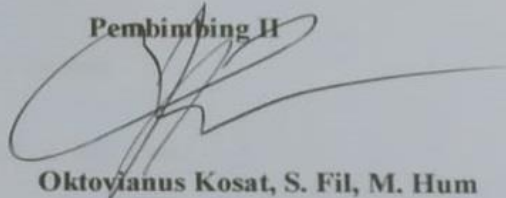
Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Phil. Norbertus Jegalus, MA

Pembimbing II




Oktovianus Kosat, S. Fil, M. Hum

Mengetahui

Dekan Fakultas Filsafat

Universitas Katolik Widya Mandira Kupang



Drs. Yohanes Subani, Lic. Iur. Can.

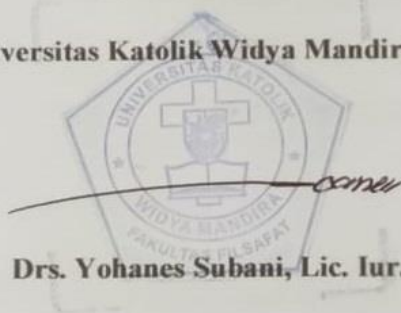
**Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Filsafat Universitas
Katolik Widya Mandira Kupang Dan Diterima Sebagai Syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat**

Pada Hari, Tanggal: Sabtu, 4 Juni 2022

Mengesahkan

Dekan Fakultas Filsafat

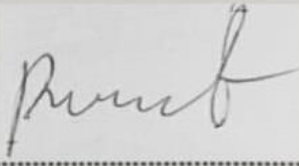
Universitas Katolik Widya Mandira Kupang



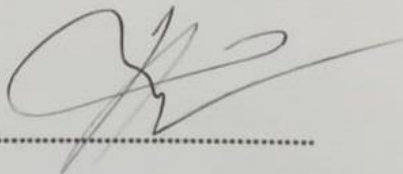
Drs. Yohanes Subani, Lic. Iur. Can.

Dewan Penguji:

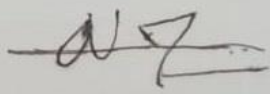
1. Patrisius Neonub, S. Fil., L. Ph


:.....

2. Oktovianus Kosat, S. Fil., M. Hum


:.....

3. Dr. phil. Norbertus Jegalus, MA


:.....



FAKULTAS FILSAFAT-PROGRAM STUDI
ILMU FILSAFAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
MANDIRA
TERAKREDITASI BAN-PT
NOMOR: 3298/SK/BAN-PT/Akred/S/IX/2019
Jln. Prof. Dr. Herman Yohanes-Penfui
E-mail: filsafatunwirakupang@gmail.com
Blogspot: filsafatunwira.blogspot.com
KUPANG-TIMOR-NTT

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Christovorus Tes Loe
NIM : 611 18 046
Fak/Prodi : Filsafat/Ilmu Filsafat

Dengan ini menyatakan bahwa karya tulis (*skripsi) dengan judul: **KONSEP POSTKOLONIAL MENURUT EDWARD WADIE SAID** benar-benar merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan maka saya bersedia dituntut secara hukum. Demikian pernyataan ini saya buat untuk diketahui dan dipergunakan sebagai salah satu persyaratan Ujian Skripsi dan Wisuda pada Fakultas Filsafat, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Disahkan/Diketahui,

Pembimbing Utama

(Dr. phil. Norbertus Jegalus, MA)

Kupang, 20 Mei 2022

Mahasiswa

(Christovorus Tes Loe)

NIM: 611 18 040





FAKULTAS FILSAFAT-PROGRAM STUDI
ILMU FILSAFAT
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
MANDIRA

TERAKREDITASI BAN-PT
NOMOR: 3298/SK/BAN-PT/Akred/S/IX/2019

Jln. Prof. Dr. Herman Yohanes-Penfui

E-mail: filsafatunwirakupang@gmail.com

Blogspot: filsafatunwira.blogspot.com

KUPANG-TIMOR-NTT

PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI DEMI KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai *civitas academic* Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Christovorus Tes Loe

NIM : 611 18 046

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Fakultas Filsafat, Universitas Katolik Widya Mandira, Kupang **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty-Free Right*)** atas skripsi saya yang berjudul: **KONSEP POSTKOLONIAL MENURUT EDWARD WADIE SAID** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandira Kupang berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, dan mempublikasi skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana semestinya.

Kupang, 20 Mei 2022

yang menyatakan,



Christovorus Tes Loe

ABSTRACT

“This article focuses on the thought of Edward Wadie Said in his masterpiece Orientalism: Western Conceptions of the Orient (1978). In his work, Said seeks to dismantle the inequality of relations and epistemological biases produced by the West over the East through the study of orientalists. As a postcolonial theory, Edward Said's emancipatory view is a form of counter ideology to the dominant ideology built and established by the West. Edward Said countered the orientalist view with an assumption that the East had its image of being squalorous and not a static fact. Therefore the construction of knowledge constructed by the West over the East is actually subjective and politically charged. Through this study, Said hopes that the East will be able to formulate itself, assert its identity and not allow its identity to be constructed from the outside. Moreover, as an independent nation the East should be able to get out of the intellectual traps established by the West as well as realize itself as an autonomous subject.”

Key Words: postcolonial, orientalism, hegemony, ideology

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Allah Tritunggal Maha Kudus atas segala berkat dan anugerah yang dilimpahkan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tulisan skripsi ini. Penulis sangat bersyukur atas bimbingan Roh Kudus yang menerangi akal dan budi penulis dalam setiap upaya pencarian, pemahaman, dan pendalaman materi skripsi ini hingga tulisan skripsi ini dapat diselesaikan di bawah judul “Konsep Postkolonial Menurut Edward Wadie Said”.

Skripsi ini diajukan kepada Fakultas Filsafat Universitas Widya Mandira Kupang untuk memenuhi Syarat guna memperoleh gelar Sarjana Filsafat. Dalam upaya penyelesaian tulisan skripsi ini tidak dapat disangkal bahwa penulis membutuhkan usaha yang keras dan berkat bantuan orang-orang tercinta yang berada di sekeliling penulis akhirnya tulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk itu dari lubuk hati yang terdalam penulis menyampaikan limpah terima kasih kepada:

1. YM. Mgr. Dr. Dominikus Saku, Pr, Uskup Keuskupan Atambua, yang telah memberikan kesempatan dan mendukung penulis selama menjalani masa pendidikan formal di Fakultas Filsafat-UNWIRA dan pembinaan sebagai calon imam di Seminari Tinggi St. Mikhael-Penfui Kupang.

2. P. Dr. Philipus Tule SVD selaku Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengembangkan pengetahuan dan keterampilan di Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
3. Romo Drs. Yohanes Subani, Pr. Lic. Iur. Can, selaku Dekan Fakultas Filsafat yang telah menerima dan mendampingi penulis selama empat tahun di Fakultas Filsafat Unwira Kupang.
4. Dr. phil. Norbertus Jegalus, MA, sebagai pembimbing pertama yang dengan dengan sabar dan bijaksana telah membimbing, memberikan masukan serta mengarahkan penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
5. Romo Oktovianus Kosat, Pr. S. Fil., M. Hum, sebagai pembimbing kedua yang dengan sabar dan teliti membimbing penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
6. Romo Patrisius Neonub, Pr. S. Fil., L. Ph, sebagai penguji yang telah memberikan masukan dan pemahaman yang baru bagi penulis sehingga tulisan ini semakin berbobot.
7. Para Dosen Fakultas Filsafat yang dengan caranya masing-masing telah mendidik dan membantu penulis menghasilkan ide-ide baru dalam penyusunan skripsi ini.
8. Kepala Tata Usaha dan Staf serta pegawai perpustakaan Fakultas Filsafat yang dengan caranya masing-masing telah memperlancar segala urusan administrasi demi penyelesaian tulisan skripsi ini.
9. Kedua orang tua tercinta: Bapak Yohanes Tes Loe (Almh) dan mama Maria Yasinta Naba; kedua saudara terkasih: Martinus S. Tes Loe dan Kristianus S. Tes Loe yang selalu mendoakan dan memberikan berbagai dukungan materi, serta nasihat-nasihat

yang berharga. Juga kepada keluarga besar dan semua orang yang dengan caranya masing-masing telah mendukung penulis.

10. Teman-teman mahasiswa/i seangkatan Fakultas Filsafat Universitas Katolik Widya Mandira Kupang tahun 2018, secara khusus bagi teman-teman Frater Projo Seminari Tinggi St. Mikhael (terlebih khusus teman-teman Frater Keuskupan Atambua) yang dalam kebersamaan telah mendoakan dan mendukung penulis dengan caranya masing-masing.

Penfui, 24 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA..... | iv |
| PERNYATAAN PUBLIKASI..... | v |
| ABSTRACT..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 7 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 7 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 8 |
| 1.4.1 Bagi Mahasiswa/i Fakultas Filsafat..... | 8 |
| 1.4.2 Bagi Civitas Akademika Unika Widya Mandira Kupang..... | 8 |
| 1.4.3 Bagi Peneliti..... | 8 |
| 1.5 Metode Penelitian..... | 9 |
| 1.6 Sistematika Penelitian..... | 9 |
| BAB II EDWARD WADIE SAID: HIDUP DAN PEMIKIRANNYA..... | 10 |
| 2.1. Biografi Edward W. Said..... | 10 |

| | |
|---|-----------|
| 2.2 Riwayat Pendidikan Edward W. Said | 12 |
| 2.3 Karya-Karya Edward W. Said | 15 |
| 2.4. Latar Belakang Intelektual Pemikiran Edward W. Said..... | 16 |
| 2.4.1. Michel Foucault (1926-1984)..... | 16 |
| 2.4.2 Antonio Gramsci (1891-1937)..... | 18 |
| 2.4.3 Frantz Fanon (1925-1961)..... | 20 |
| 2.5 Latar Belakang Pemikiran Edward W. Said Tentang Postkolonialisme | 22 |
| 2.5.1 Kolonialisme Dan Imperialisme | 22 |
| 2.5.2 Wacana Kolonial..... | 26 |
| 2.5.3 Perkembangan Paham Orientalisme..... | 28 |
| 2.5.4 Situasi Konflik Timur Tengah | 31 |
| BAB III POSTKOLONIAL DAN ORIENTALISME EDWARD SAID..... | 35 |
| 3.1 Perkembangan Konsep Postkolonial..... | 35 |
| 3.2 Tokoh-Tokoh Postkolonial..... | 38 |
| 3.2.1 Gayatri Chakravorty Spivak (1942)..... | 38 |
| 3.2.2 Homi K. Bhabha (1949)..... | 40 |
| 3.3 Batasan Dan Kritik Atas Teori Postkolonial | 42 |
| 3.4 Representasi Kaum Orientalis Terhadap Dunia Timur | 45 |
| 3.4.1 Abraham Hyacinths Anquetil-Duperron (1731-1805) Dan William Jones Error! | |
| Bookmark not defined. | |
| 3.4.2 Arthur James Balfour Dan Evelyn Baring..... | 49 |
| 3.4.3 Hegemoni Media Amerika | 52 |
| BAB IV KONSEP POSTKOLONIAL EDWARD WADIE SAID..... | 56 |

| | |
|---|-----------|
| 4.1 Orientalisme Sebagai Landasan Konsep Postkolonial Edward Said | 57 |
| 4.1.1 Pengertian Orientalisme | 57 |
| 4.1.2 Metodologi Kajian Pemikiran Orientalisme | 61 |
| 4.1.3 Tujuan Orientalisme | 62 |
| 4.1.3.1 Orientalisme Latent..... | 62 |
| 4.1.3.2 Orientalisme Nyata..... | 65 |
| 4.2. Orientalisme Dan Oksidentalisme | 67 |
| 4.3 Tanggapan Kritis Terhadap Orientalisme Edward Said | 70 |
| BAB V PENUTUP..... | 74 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 74 |
| 5.2 Saran..... | 77 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 78 |
| CURICULUM VITAE..... | 81 |