

**ANALISIS BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SMP KELAS VII DALAM
MENYELESAIKAN SOAL SEGIEMPAT**

SKRIPSI



OLEH

MARTA YULIANA HEPO LADO

NIM : 13118029

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2022

**ANALISIS BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SMP KELAS VII DALAM
MENYELESAIKAN SOAL SEGIEMPAT**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Panitia Ujian Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

MARTA YULIANA HEPO LADO

13118029

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**

KUPANG

2022

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Marta Yuliana Hepo Lado

No. Registrasi : 13118029

Fak/ Prodi : KIP /Pendidikan Matematika

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul :

“ANALISIS BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SMP KELAS VII DALAM MENYELESAIKAN SOAL SEGIEMPAT”

adalah benar – benar karya saya sendiri. Apabila dikemudian hari ditemukan penyimpangan, maka saya bersedia dituntut secara hukum.

Kupang,

2022

Mahasiswa / Pemilik



Marta Yuliana Hepo Lado

NIM : 13118029

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini atas nama Marta Yuliana Hepo Lado (13118029) telah dipertanggungjawabkan di depan dewan penguji pada tanggal 25 Juni 2022 dan disahkan oleh:

DEWAN PENGUJI

Dr. Kristoforus Djawa Djong, M.Pd _____ Ketua/Pembimbing I
NIDN.0802016701

Irmina Veronika Uskono, S.Pd, M.Si _____ Sekretaris/Pembimbing II
NIDN.0809078803

Dra. Yohana Rina Rowa, M.Pd _____ Anggota
NIDN.0826115501

Dra. Maria Gracia Manoe Gawa, M.Pd _____ Anggota
NIDN.0827096501



MOTO

**APA SAJA YANG KAMU MINTA DALAM DOA
DENGAN PENUH KEPERCAYAAN,
KAMU AKAN MENERIMANYA**

PERSEMBAHAN

**SKRIPSI INI SAYA PERSEMBAHKAN UNTUK:
ORANG TUA TERCINTA, BAPAK LODIWIK HEPO
LADO DAN
IBU WELMINCE EDO
KEENAM KAKAK TERCINTA**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas segala cinta, berkat dan penyertaan-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Berpikir Kreatif Matematis Siswa SMP Kelas VII Dalam Menyelesaikan Soal Segiempat**” dengan baik.

Penulis menyadari bahwa proses penulisan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bimbingan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan limpah terima kasih kepada :

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira yang dengan bijaksana memimpin dan membina lembaga pendidikan ini.
2. Dr. Damianus Talok, MA, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Widya Mandira, yang telah memberikan persetujuan untuk menyusun skripsi ini, izin penelitian serta membantu urusan administrasi.
3. Aloysius Joakim Fernandez, S.Si,M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika yang telah banyak membantu kelancaran penulisan skripsi ini.
4. Dr. Kristoforus Djawa Djong, M.Pd, sebagai pembimbing I yang dengan penuh tanggung jawab dan kesabaran dalam membimbing, memotivasi, serta memberi sumbangsih pikiran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Irmina Veronika Uskono, S.Pd, M.Si, sebagai pembimbing II yang telah membimbing, memotivasi dan menyumbang ide kepada penulis dengan penuh kesabaran dan tanggung jawab sejak menyusun skripsi ini.
6. Wilfridus B. N. Dosinaeng, S.Pd, M.Pd, selaku Penasehat Akademik yang telah mendampingi dan mengarahkan serta penulis hingga dapat sampai kepada tahap ini.

7. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Matematika, Universitas Katolik Widya Mandira yang membekali penulis dengan ilmu hingga dapat sampai pada tahap ini.
8. Kedua orang tua tercinta (Bapak Lodiwik Hepo Lado dan Ibu Welmince Edo) yang selalu mendoakan, memberikan dukungan moral dan materi kepada penulis hingga pada tahap ini.
9. Keenam kakak (Makolo, Madule, Naben, Maloro, Matenga, Mapana) yang selalu mendukung dan mendoakan penulis selama menempuh pendidikan hingga pada tahap ini.
10. Keluarga besar yang dengan caranya masing – masing telah membantu penulis hingga pada tahap ini.
11. Satuan pendidikan SMPK ST. Theresia Kupang yang bersedia memberi izin penelitian kepada penulis demi kelancaran penulisan skripsi ini.
12. Teman-teman angkatan 2018 yang telah saling mendukung baik secara langsung maupun tidak langsung demi kelancaran penulisan skripsi ini.
13. Teman-teman yang terhimpun dalam KPK (Kami Pemuda Kristen) yang selalu mendoakan selama penulis mengerjakan skripsi ini.
14. Semua pihak yang dengan caranya sendiri memberi dukungan dan bantuan kepada penulis dan tak sempat disebutkan, penulis ucapkan terima kasih.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna.Untuk itu, segala sumbangannya yang membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Kupang, Juni 2022

Penulis

**ANALISIS BERPIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA SMP KELAS VII DALAM
MENYELESAIKAN SOAL SEGIEMPAT**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis berpikir kreatif matematis siswa SMP kelas VII dalam menyelesaikan soal segiempat khususnya persegi panjang.Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif.Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, tes dan wawancara.Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data berupa soal tes berpikir kreatif dan pedoman wawancara.Subjek dalam penelitian ini adalah dua siswa yang berkemampuan tinggi.Indikator berpikir kreatif yang digunakan meliputi kefasihan (*fluency*), fleksibilitas (*flexibility*) dan kebaruan (*novelty*).Hasil penelitian disimpulkan berdasarkan tingkat kemampuan berpikir kreatif (TBK).Hasil penelitian menunjukan subjek pertama dapat memenuhi ketiga indikator (kefasihan, fleksibilitas, kebaruan), sehingga digolongkan berada pada TBK 4 (sangat kreatif), sedangkan subjek kedua dapat memenuhi satu indikator (kebaruan), sehingga digolongkan berada pada TBK 2 (cukup kreatif).

Kata kunci : Berpikir, berpikir kreatif matematis, segiempat, persegi panjang

***ANALYSIS OF MATHEMATICAL CREATIVE THINKING OF JUNIOR HIGH SCHOOL
STUDENTS IN CLASS VII IN SOLVING PROBLEMS ON A QUADRILATERAL***

ABSTRACT

This study aims to analyze the mathematical creative thinking of seventh grade junior high school students in solving rectangular problems, especially rectangles. This type of research is descriptive qualitative. Data collection techniques used are observation, tests and interviews. The instruments used to collect data are creative thinking test questions and interview guidelines. The subjects in this study were two high-ability students. The indicators of creative thinking used include fluency, flexibility and novelty. The results of the study were concluded based on the level of creative thinking ability (TBK). The results showed that the first subject could meet all three indicators (fluency, flexibility, novelty), so it was classified as being in TBK 4 (very creative), while the second subject could meet one indicator (novelty), so it was classified as being in TBK 2 (quite creative).

Keywords: Thinking, mathematical creative thinking, quadrilateral, rectangle

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
MOTO DAN PERSEMPAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4

D. Manfaat Penelitian	4
E. Batasan Istilah	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Berpikir	6
B. Berpikir Kreatif	7
C. Berpikir Kreatif Matematis	8
D. Indikator Berpikir Kreatif	10
E. Materi Segiempat	12
F. Penelitian Yang Relevan	16
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Jenis Penelitian	17
B. Subyek Penelitian	17
C. Tempat dan Waktu Penelitian	17
D. Teknik Pengumpulan Data	18
E. Instrumen Penelitian	19
F. Teknik Analisis Data	19
G. Prosedur Penelitian	20
H. Keabsahan Data	21
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	22
A. Pemilihan Subyek Dan Jadwal Kegiatan	22

B. Data	23
C. Paparan, Validasi Dan Penyimpulan Data Subyek Pertama (HE)	24
D. Paparan, Validasi Dan Penyimpulan Data Subyek Kedua (SW)	45
E. Pembahasan	55
BAB V PENUTUP	57
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Diagram Venn hubungan antar konsep pada segiempat	12
Gambar 2.2 Jajaran genjang ABCD	13
Gambar 2.3 Belah ketupat ABCD	13
Gambar 2.4 Persegi panjang ABCD	14
Gambar 2.5 Persegi ABCD	14
Gambar 2.6 Layang-layang ABCD	15
Gambar 2.7 Trapesium siku-siku ABCD	15
Gambar 2.8 Trapesium sama kaki ABCD	16
Gambar 2.9 Trapesium Sembarang ABCD	16

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Berpikir Kreatif	10
Tabel 2.2 Deskripsi tingkat Berpikir Kreatif Berdasarkan Pencapaian Indikator	11
Tabel 2.3 Pedoman Pengklarifikasi Tingkat Berpikir kreatif	11
Tabel 4.1 Subyek Penelitian	22
Tabel 4.2 Jadwal Kegiatan	22
Tabel 4.3 Soal TBKM 1 dan TBKM 2 Sebelum dan Sesudah Divalidasi	23
Tabel 4.4 Pedoman Pengkodean Dalam Wawancara	24
Tabel 4.5 Hasil Validasi Data Subyek HE Pada Aspek Kefasihan	35
Tabel 4.6 Hasil Validasi Data Subyek HE Pada Aspek Fleksibilitas	42
Tabel 4.7 Hasil Validasi Data Subyek HE Pada Aspek Kebaruan	45
Tabel 4.8 Hasil Validasi Data Subyek SW Pada Aspek Kefasihan	47
Tabel 4.9 Hasil Validasi Data Subyek SW Pada Aspek Fleksibilitas	48
Tabel 4.10 Hasil Validasi Data Subyek HE Pada Aspek Kebaruan	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Tes Subjek Pertama Pada TBKM 1

Lampiran 2 Hasil Tes Subjek Pertama Pada TBKM 2

Lampiran 3 Hasil Tes Subjek Kedua Pada TBKM 1

Lampiran 4 Hasil Tes Subjek Kedua Pada TBKM 2

Lampiran 5 Trasnkip Wawancara Subjek Pertama Pada TBKM 1

Lampiran 6 Trasnkip Wawancara Subjek Pertama Pada TBKM 2

Lampiran 7 Trasnkip Wawancara Subjek Kedua Pada TBKM 1

Lampiran 8 Trasnkip Wawancara Subjek Kedua Pada TBKM 2

Lampiran 9 Lembar Validasi Soal oleh Validator 1

Lampiran 10 Lembar Validasi Soal oleh Validator 2

Lampiran 11 Daftar Nilai Kelas VII A SMPK St. Theresia

Lampiran 12 Dokumentasi Penelitian (Foto)

Lampiran 13 Surat Izin Penelitian

Lampiran 14 Surat Keterangan Selesai Penelitian