

**PROFIL BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MEMECAHKAN
MASALAH MATEMATIKA BERDASARKAN TAHAPAN WALLAS**

SKRIPSI



OLEH:

ROSANTI FIRMANIA MAHAKBAS

NIM: 13118019

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**

KUPANG

2022

**PROFIL BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MEMECAHKAN
MASALAH MATEMATIKA BERDASARKAN TAHAPAN WALLAS**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Panitia Ujian Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Rosanti Firmania Mahakbas

13118019

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2022

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawa ini :

Nama : Rosanti F. Mahakbas

No. Registrasi : 13118019

Fak/Jur/Prodi : KIP/MIPA/Pendidikan Matematika

Dengan ini menyatakan skripsi dengan judul :

**"PROFIL BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MEMECAHKAN
MASALAH MATEMATIKA BERDASARKAN TAHAPAN WALLAS"**


Adalah benar-benar karya saya sendiri. Apabila dikemudian hari ditemukan penyimpanan, maka saya bersedia di tuntutan secara hukum.

kupang,

2022

Mahasiswa Pemilik

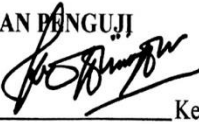




Rosanti F. Mahakbas
NIM. 13118019


LEMBAR PENGESAHAN


Skripsi ini atas nama Rosanti Firmania Mahakbas (13118019) telah dipertanggungjawabkan di depan Dewan Penguji pada tanggal 27 Juni 2022 dan disahkan oleh:

DEWAN PENGUJI

Dr. Kristoforus Djawa Djong, M.Pd  Ketua/Pembimbing I
NIDN. 0802016701

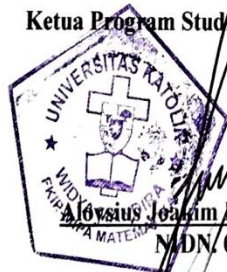
Yohanes Ovaritus Jagom, S.Pd, M.Pd  Sekretaris/Pembimbing II
NIDN. 0829089001

Drs. Michael Fernandez, M.Pd  Anggota
NIDN. 0824095701

Wilfridus Beda Nuba Dosinaeng, S.Pd, M.Pd  Anggota
NIDN. 0812109101

Mengetahui

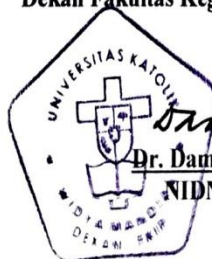
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika



Aloisius Joakim Fernandez, S.Si, M.Si
NIDN. 0815068601

Mengesahkan

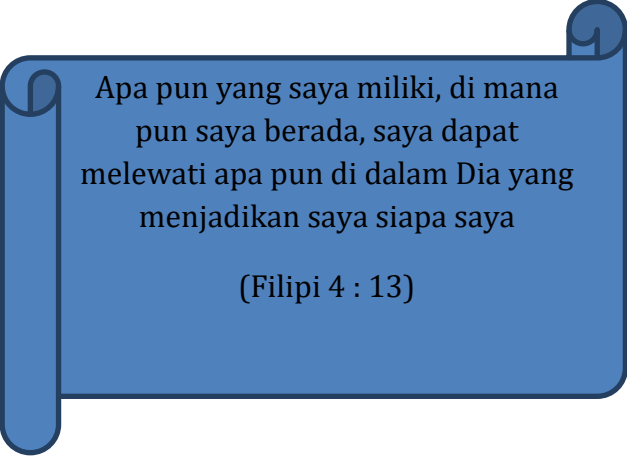
Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan



Dr. Damianus Talok, MA
NIDN. 0812026001

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTO



Apa pun yang saya miliki, di mana pun saya berada, saya dapat melewati apa pun di dalam Dia yang menjadikan saya siapa saya

(Filipi 4 : 13)

PERSEMBAHAN

1. Untuk orang tua tercinta, Bapak Hubertus Berek dan Mama Paulina Souk (Almh), yang selalu mendoakan dan selalu memberi kasih sayang yang berlimpah.
2. Untuk saudara-saudariku terkasih.
3. Semua teman dan sahabat yang selalu memberi dorongan penyemangat dengan caranya masing-masing.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian yang berjudul “*Profil Berpikir Kreatif Siswa Dalam Memecahkan Masalah Matematika Berdasarkan Tahapan Wallas*” dengan baik.

Selama menyusun skripsi penelitian ini penulis banyak mendapatkan hambatan, namun atas bantuan dari berbagai pihak, semua hambatan dapat teratasi dengan baik. Untuk itu sepantasnya penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang berlimpah kepada:

1. Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang yang dengan bijaksana memimpin dan membina lembaga pendidikan ini.
2. Dr. Damianus Talok, M.A, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Widya Mnadira Kupang, yang telah memberikan persetujuan untuk menyusun skripsi penelitian ini dan ijin penelitian.
3. Aloysius Joakim Fernandez, S.Si. M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika yang telah banyak membantu kelancaran penulisan skripsi penelitian.
4. Dr. Kristoforus Djawa Djong, M.Pd, sebagai dosen pembimbing I yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan dan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi penelitian ini.

5. Yohanes Ovaritus Jagom, S.Pd. M.Pd, sebagai dosen pembimbing II yang telah membimbing penulis dengan tanggung jawab sejak penyusunan skripsi penelitian ini.
6. Irmira Veronika Uskono, S.Pd, M.Si selaku Penasehat Akademik yang telah mendampingi dan mengarahkan penulis hingga dapat menyelesaikan studi dengan baik.
7. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Matematika yang telah membekali penulis dengan ilmu.
8. Ayah dan Ibu (Almh) tercinta yang tak henti-hentinya mendokan, melimpahkan kasih sayang, dan memberikan dukungan dalam bentuk moral dan materi kepada penulis untuk tetap semangat dalam mengejar dan meraih cita-cita.
9. Rekan-rekan mahasiswa matematika yang terhimpun dalam HIMPROSMA atas kerja sama yang baik selama penulis melaksanakan studi di UNWIRA.
10. Teman-teman angkatan 2018 yang telah memberikan dukungan dan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung selama penulisan skripsi penelitian ini.
11. Teman-teman ASSC “Arin, Agnes, Sifa, Steli, Dorce” yang telah bekerja sama, memberikan dukungan doa, motivasi, dan saran demi kelancaran penyusunan skripsi penelitian ini.

12. Ka Eno yang selalu membantu, memberikan dukungan perhatian, juga motivasi dan saran demi kelancaran dalam menyusun skripsi penelitian ini.

13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi penelitian ini.

Atas bantuan dan segala budi baik Bapak, Ibu, Saudara-saudari sekalian, kiranya kita semua diberi rahmat dan berkat yang berlimpah dari yang Maha Kuasa.

ABSTRAK

PROFIL BERPIKIR KREATIF SISWA DALAM MEMECAHKAN MASALAH MATEMATIKA BERDASARKAN TAHAPAN WALLAS

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan berpikir kreatif siswa dalam memecahkan masalah matematika berdasarkan Tahapan Wallas pada siswa kelas X SMAN 5 Kupang yang berjumlah 2 siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah tes, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan dengan tiga tahapan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses berpikir kreatif subjek YF mampu melakukan ke empat tahapan Wallas. Akan tetapi disetiap tahapan Wallas, subjek YF hanya satu tahapan saja yang mampu melakukan ketiga kriteria berpikir kreatif yaitu kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan pada tahap persiapan. Untuk ketiga tahapan lainnya subjek YF hanya mampu melakukan 1 atau 2 kriteria berpikir kreatif. Yaitu subjek YF pada tahap inkubasi subjek YF melakukan kriteria berpikir kreatif kefasihan dan fleksibilitas, serta pada tahap iluminasi dan verifikasi melakukan kriteria berpikir kreatif kefasihan saja. Sedangkan proses berpikir kreatif subjek SLH mampu melakukan keempat tahapan Wallas. Akan tetapi disetiap tahapan Wallas, subjek SLH hanya satu tahapan saja yang mampu melakukan ketiga kriteria berpikir kreatif yaitu kefasihan, fleksibilitas dan kebaruan pada tahap persiapan, untuk ketiga tahapan lainnya hanya melakukan 1 atau 2 kriteria berpikir kreatif saja. Yaitu pada tahap inkubasi melakukan kriteria berpikir kreatif kefasihan dan fleksibilitas, serta pada tahap iluminasi dan verifikasi melakukan kriteria berpikir kreatif kefasihan saja.

Kata Kunci: Berpikir Kreatif, Pemecahan Masalah Matematika, Tahapan Wallas.

ABSTRACT

PROFILE OF STUDENT'S CREATIVE THINKING IN SOLVING MATHEMATICS PROBLEMS BASED ON WALLAS STAGES

This study aims to determine the students' creative thinking skills in solving mathematical problems based on the Wallas Stages in class X SMAN 5 Kupang, totaling 2 students. This study uses a descriptive qualitative approach. Data collection techniques used are tests, interviews and documentation. The data analysis technique was carried out in three stages, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results showed that the YF subject's creative thinking process was able to carry out the four Wallas stages. However, at each stage of Wallas, only one YF subject was able to perform the three criteria for creative thinking, namely fluency, flexibility and novelty at the preparation stage. For the other three stages, YF subjects were only able to perform 1 or 2 criteria for creative thinking. Namely, the YF subject at the incubation stage, the YF subject performed the criteria for creative thinking with fluency and flexibility, and at the illumination and verification stage, only performed the criteria for creative thinking with fluency. While the creative thinking process of the SLH subject is able to carry out the four stages of Wallas. However, at each stage of Wallas, the SLH subject is only able to perform the three criteria for creative thinking, namely fluency, flexibility and novelty at the preparation stage, for the other three stages only perform 1 or 2 criteria for creative thinking. That is, at the incubation stage, the criteria for creative thinking are fluency and flexibility, and at the illumination and verification stage, only the criteria for creative thinking are fluency.

Keywords: Creative Thinking, Mathematical Problem Solving, Wallas Stages.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Masalah.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Batasan Istilah.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
A. Profil	8
B. Berpikir.....	8
C. Berpikir Kreatif.....	9
D. Berpikir Kreatif Matematis.....	10
E. Kemampuan Berpikir Kreatif Matematis.....	11
F. Pemecahan Masalah Matematis.....	16
G. Tahapan Wallas.....	19
BAB III METODE PENELITIAN.....	23
A. Jenis Penelitian.....	23
B. Lokasi Dan Subjek Penelitian.....	23
C. Prosedur Penelitian.....	23
D. Instrumen Penelitian.....	24
E. Teknik Pengumpulan Data.....	25
F. Teknik Analisis Data.....	26
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	27

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	28
A. Pemilihan Subjek.....	28
B. Jadwal Penelitian.....	28
C. Pelaksanaan Pengumpulan Data Dan Pengkodean.....	28
D. Pedoman Analisis Indikator Berpikir Kreatif Berdasarkan Tahapan Wallas	30
E. Paparan Dan Penyimpulan Data Subjek YF.....	31
F. Paparan Dan Penyimpulan Data Subjek SLH.....	40
G. Pembahasan.....	51
 BAB V PENUTUP.....	 53
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran.....	53
 DAFTAR PUSTAKA.....	 55

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif	14
Tabel 2.2 Indikator Berpikir Kreatif Berdasarkan Tahapan Wallas.....	20
Tabel 2.3 Keterkaitan Indikator Berpikir Kreatif Dengan Tahapan Wallas.....	21
Tabel 4.1 Jadwal Kegiatan	28
Tabel 4.2 Pedoman Pengkodean.....	29
Tabel 4.3 Indikator Berpikir Kreatif Berdasarkan Tahapan Wallas.....	30
Tabel 4.4 Hasil Ketercapaian Berpikir Kreatif Berdasarkan Tahapan Wallas.....	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Hasil Penyelesaian Masalah Subjek YF	31
Gambar 4. 2 Hasil Penyelesaian Masalah Subjek SLH	40

LAMPIRAN

Lampiran 1 Soal Cerita Fungsi Komposisi	57
Lampiran 2 Alternatif Penyelesaian Soal Fungsi Komposisi.....	58
Lampiran 3 Transkrip Wawancara Subjek YF	60
Lampiran 4 Transkrip Wawancara Subjek SLH	64
Lampiran 5 Pedoman Wawancara.....	70
Lampiran 6 Hasil Pekerjaan Subjek YF	73
Lampiran 7 Hasil Pekerjaan Subjek SLH	74
Lampiran 8 Surat Permohonan Izin Penelitian Prodi.....	76
Lampiran 9 Surat Permohonan Izin Penelitian Fakultas.....	77
Lampiran 10 Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian.....	78
Lampiran 11 Lembar Sebelum Validasi Soal Fungsi Komposisi	79
Lampiran 12 Lembar Sesudah Validasi Soal Fungsi Komposisi.....	80
Lampiran 13 Dokumentasi.....	82