

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
COTTAGE RESORT  
DI KELUMPANG, LABUAN BAJO**

**(PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR)**

**TUGAS AKHIR**

**NO. : 825/WM. H6/FT/TA/2021**

**SEBAGAI SALAH SATU SYARAT  
UNTUK MENYELESAIKAN PROGRAM STRATA SATU (S1)**

**DISUSUN OLEH:**

**CORNELIA NIRMALA LELLIE**

**NO. REGIS : 22118055**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA  
KUPANG  
2022**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
COTTAGE RESORT DI KELUMPANG LABUAN BAJO  
(PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR)**

**TUGAS AKHIR**

**NO. : 825/WM. H6/FT/TA/2021**

**DISUSUN OLEH :**

**CORNELIA NIRMALA LELLIE  
NO. REGIS : 221 18 055**

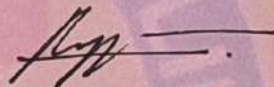
**DIPERIKSA OLEH**

**PEMBIMBING I**



**IR. PILIPUS JERAMAN, MT.  
NIDN : 0815126301**

**PEMBIMBING II**



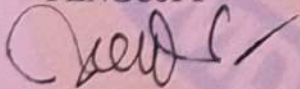
**RIA R.A. BHADJOWAWO, ST.MT.  
NIDN : 1529118901**

**TELAH DIPERTAHANKAN DIHADAPAN TIM PENGUJI**

**DI : KUPANG**

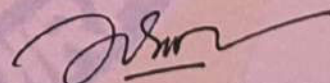
**TANGGAL : 24 JUNI 2022**

**PENGUJI I**



**BENEDIKTUS BOLI, ST.MT.  
NIDN : 0031057505**

**PENGUJI II**



**YULIANA BHARA MBERU, ST.MT.  
NIDN : 0831078703**

**PENGUJI III**



**IR. PILIPUS JERAMAN, MT.  
NIDN : 08151226301**

**LEMBAR PENGESAHAN**

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN  
COTTAGE RESORT DI KELUMPANG LABUAN BAJO  
(PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR)

**TUGAS AKHIR**

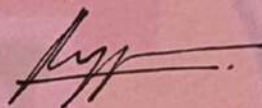
**NO. : 825/WM. H6/FT/TA/2021**

**DISUSUN OLEH:**

**CORNELIA NIRMALA LELLIE**  
**NO. REGIS: 221 18 055**

**KETUA PELAKSANA**


**SEKRETARIS PELAKSANA**



**IR. PILIPUS JERAMAN, MT**  
**NIDN: 0815126301**

**RIA R. A. BHADJOWAWO, ST.MT**  
**NIDN: 1529118901**

**DISETUJUI OLEH :**  
**KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR – FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**



**BENEDIKTUS BOLI, ST.MT.**  
**NIDN: 0031057505**

**DISAHKAN OLEH :**  
**DEKAN FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA**



**PATRISIUS BATARIUS, ST.MT.**  
**NIDN: 0815037801**

**PERENCANAAN DAN PERANCANGAN COTTAGE RESORT  
DI KELUMPANG LABUAN BAJO  
PENDEKATAN TRANSFORMASI ARSITEKTUR VERNAKULAR**

Program Studi Arsitektur - Universitas Katolik Widya Mandira, Kupang

---

**ABSTRAK**

Destinasi pariwisata Provinsi Nusa Tenggara Timur akhir-akhir banyak menarik perhatian publik, salah satu pariwisata yang menarik banyak wisatawan dalam ataupun luar negeri adalah Kota Labuan Bajo Kabupaten Manggarai Barat. Menurut Badan Pusat Statistik (BPS) NTT, Labuan Bajo memiliki jumlah wisatawan tertinggi jika dibandingkan dengan kabupaten lainnya di NTT. Labuan Bajo dapat dikatakan sebagai pintu gerbang obyek pariwisata terkenal dan ajaib, hal ini menjadi alasan mengapa Labuan Bajo menjadi strategis dan berkembang dengan pesat. Sebagai pendukung pengembangan pariwisata di Labuan Bajo, maka direncanakan fasilitas penginapan bagi wisatawan berupa *Cottage Resort*. Lokasi yang dipilih untuk perancangan berada di Kelumpang, Labuan Bajo karena memiliki potensi wisata pantai yang indah. selain memanfaatkan potensi alam, dalam perencanaan juga memanfaatkan potensi budaya setempat yang mendunia yaitu *Mbaru Niang* ke dalam desain dengan menggunakan pendekatan transformasi arsitektur vernakular. Metode pengumpulan data yang dilakukan, yaitu pengumpulan data primer dengan melakukan observasi dan pengambilan dokumentasi pada lokasi perencanaan serta menggunakan data sekunder seperti data jumlah wisatawan dan peraturan pembangunan daerah. sedangkan metode analisa pada tulisan ini berupa analisa kuantitatif dari data yang diperoleh untuk memperhitungkan banyak ruang dan besarnya, serta menggunakan metode kualitatif agar menemukan gagasan yang baik dalam menghasilkan desain yang memenuhi aspek kenyamanan dan estetika. Dalam tulisan ini terdapat analisa kelayakan, pasar, aktivitas, tapak, tata bangunan dan utilitas untuk menghasilkan konsep perencanaan tapak, perencanaan bangunan, ruang terbuka dan tata hijau serta utilitas yang digunakan. Penggunaan pendekatan transformasi arsitektur vernakular menghasilkan desain *Cottage Resort* yang unik dan khas dengan budaya lokal setempat. sehingga menarik minat wisatawan untuk berkunjung.

---

*Kata Kunci : Cottage Resort, Transformasi Arsitektur Vernakular*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan yang Maha Esa atas segala bimbingan rahmat dan karunia-Nya yang begitu besar, sehingga penulis dapat menyelesaikan Makalah Tugas Akhir ini dengan baik.

Makalah Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan mata kuliah Tugas Akhir dengan judul “*Perencanaan Dan Perancangan Cottage Resort di Kelumpang Labuan Bajo dengan Pendekatan Transformasi Arsitektur Vernakular*”.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Makalah Tugas Akhir ini mengalami banyak kesulitan, namun hal ini dapat teratasi berkat kerja keras serta bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak.

Dengan terselesainya makalah ini, penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih atas segala bantuan, bimbingan, saran dan motivasi kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan baik secara fisik, material, maupun sumbangan berupa pikiran, terutama kepada :

1. Pater Dr. Philipus Tule, SVD selaku Rektor Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
2. Bapak Patrisius Batarius, ST,MT selaku Dekan, Fakultas Teknik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
3. Bapak Benediktus Boli, ST,MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
4. Ibu Yuliana Bhara Mberu, ST,MT selaku Sekertaris Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
5. Bapak Ir. Richardus Daton,MT selaku Kepala Studio Tugas Akhir Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
6. Ibu Kristiana Bebbe, ST,MT selaku dosen pembimbing akademik Angkatan 2018.
7. Bapak Ir. Pilipus Jeraman, MT selaku dosen Pembimbing 1 dan Bapak Ria Rangga A. Bhadjowawo, ST,MT selaku dosen Pembimbing 2, yang selalu membimbing dan memberi saran serta kritik yang membangun dalam penulisan maupun desain.
8. Teman–Teman Mahasiswa Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Katolik

Widya Mandira Kupang, khususnya Angkatan 2018 yang selalu membantu mendukung penulis dalam menyelesaikan makalah ini.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa Makalah Tugas Akhir ini, masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun sebagai masukan dalam perbaikan Makalah Tugas Akhir ini. Akhirnya penulis berharap semoga makalah ini dapat bermanfaat bagi para pembaca semua.

Kupang, Juli 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

|  |     |
|--|-----|
| KATA PENGANTAR .....                                   | i   |
| DAFTAR ISI.....  | iii |
| Daftar Gambar.....                                     | v   |
| Daftar Tabel .....                                     | x   |
| Daftar Bagan .....                                     | xii |
| BAB I PENDAHULUAN.....                                 | 1   |
| 1.1 Latar Belakang .....                               | 1   |
| 1.2 Identifikasi Masalah .....                         | 3   |
| 1.3 Rumusan Masalah .....                              | 3   |
| 1.4 Tujuan, Sasaran dan Manfaat .....                  | 4   |
| 1.5 Ruang Lingkup dan Batasan.....                     | 5   |
| 1.6 Metodologi .....                                   | 6   |
| 1.7 Kerangka Berpikir .....                            | 11  |
| 1.8 Sistematika Penulisan.....                         | 12  |
| BAB II LANDASAN TEORI.....                             | 13  |
| 2.1 Perencanaan dan Perancangan.....                   | 13  |
| 2.2 <i>Cottage Resort</i> .....                        | 13  |
| 2.3 Transformasi Arsitektur Vernakular .....           | 22  |
| 2.4 Tinjauan Terhadap Obyek Sejenis .....              | 28  |
| BAB III TINJAUAN LOKASI.....                           | 35  |
| 3.1 Tinjauan Umum Wilayah dan Lokasi Perencanaan ..... | 35  |
| 3.2 Sosial Budaya .....                                | 42  |
| 3.3 Arsitektur.....                                    | 47  |
| 3.4 Sarana Dan Prasarana .....                         | 53  |

|                                |   |     |
|--------------------------------|---|-----|
| 3.5                            | Tinjauan Khusus Lokasi Perencanaan.....   | 61  |
| BAB VI ANALISIS .....          |   | 66  |
| 4.1                            | Analisa Makro Wilayah.....                | 66  |
| 4.2                            | Analisa Mikro Lokasi Perencanaan.....     | 68  |
| 4.3                            | Analisa Pasar .....                       | 71  |
| 4.4                            | Analisa Aktivitas .....                   | 73  |
| 4.5                            | Analisa Kebutuhan Ruang.....              | 78  |
| 4.6                            | Analisa Tapak.....                        | 80  |
| 4.7                            | Analisa Tata Bangunan .....               | 109 |
| 4.7.1                          | Kapasitas .....                           | 109 |
| BAB V KONSEP PERENCANAAN ..... |   | 146 |
| 5.1                            | Konsep Dasar Perancangan .....            | 146 |
| 5.2                            | Konsep Perancangan Tapak .....            | 147 |
| 5.3                            | Konsep Perancangan Bangunan .....         | 156 |
| 5.4                            | Konsep Ruang Terbuka dan Tata Hijau ..... | 166 |
| 5.5                            | Konsep Utilitas Bangunan.....             | 169 |
| Daftar Pustaka .....           |   | 174 |



## Daftar Gambar

|  |    |
|--|----|
| Gambar 2.1 Montain <i>Resort</i> .....                             | 14 |
| Gambar 2.2 <i>Spa and Resort</i> .....                             | 15 |
| Gambar 2.3 Beach <i>Resort</i> .....                               | 15 |
| Gambar 2.4 Marina <i>Resort</i> .....                              | 16 |
| Gambar 2.5 Rural <i>Cottage</i> .....                              | 17 |
| Gambar 2.6 Standard Room.....                                      | 19 |
| Gambar 2.7 Deluxe Room .....                                       | 19 |
| Gambar 2.8 <i>Suite</i> Room .....                                 | 19 |
| Gambar 2.9Peta <i>Resort</i> pulau anyer.....                      | 29 |
| Gambar 2.10 <i>Resort</i> pulau anyer.....                         | 29 |
| Gambar 2.11 Fasilitas <i>Resort</i> pulau anyer .....              | 30 |
| Gambar 2.12 Site plan <i>Resort</i> pulau anyer.....               | 30 |
| Gambar 2.13 bentuk fasad dan bukaan <i>Resort</i> pulau anyer..... | 31 |
| Gambar 2.14 Penggunaan material lokal pulau .....                  | 32 |
| <br>   |    |
| Gambar 3.1 Peta Administrasi Kabupaten Manggarai Barat.....        | 35 |
| Gambar 3. 2 Peta Lokasi Perencanaan.....                           | 36 |
| Gambar 3. 3Lokasi Perencanaan.....                                 | 37 |
| Gambar 3. 4 Peta Topografi Kabupaten Manggarai Barat.....          | 37 |
| Gambar 3. 5Geologi Kabupaten Manggarai Barat.....                  | 39 |
| Gambar 3. 6 Kota Labuan Bajo.....                                  | 43 |
| Gambar 3. 7 <i>Compang</i> .....                                   | 43 |
| Gambar 3. 8 Upacara <i>Penti</i> .....                             | 44 |
| Gambar 3. 9 Gendang pada tiang <i>Siri Bongkok</i> .....           | 46 |
| Gambar 3. 10 Tarian <i>Caci</i> .....                              | 46 |
| Gambar 3. 11 Tari <i>Mbata</i> .....                               | 47 |
| Gambar 3. 12 Kain <i>Songke</i> dan Curak .....                    | 47 |
| Gambar 3. 13 Pola tapak <i>Wae Rebo</i> .....                      | 48 |
| Gambar 3. 14 Denah <i>Mbaru Niang</i> .....                        | 49 |
| Gambar 3. 15 Konstruksi <i>Mbaru Niang</i> .....                   | 50 |
| Gambar 3. 16 Fungsi Lantai Konstruksi <i>Mbaru Niang</i> .....     | 51 |

|   |    |
|---|----|
| Gambar 3. 17 Detail Konstruksi <i>Mbaru Niang</i> .....                             | 52 |
| Gambar 3. 18 <i>Mbaru Niang</i> .....   | 52 |
| Gambar 3. 19 Grafik wisatawan Labuan Bajo .....                                     | 55 |
| Gambar 3. 20Grafik Perkembangan Akomondaso Hotel di Labuan Bajo.....                | 55 |
| Gambar 3. 21Grafik Presentase Tingkat Penghuni Kamar Hotel (%) .....                | 57 |
| Gambar 3. 22Peta Rencana Air Bersih Kabupaten Manggarai Barat .....                 | 58 |
| Gambar 3. 23Persentase Penerangan di Kabupaten Manggarai Barat Tahun 2013-2015..... | 59 |
| Gambar 3. 24Peta Kecamatan KomodoKabupaten Manggarai Barat.....                     | 62 |
| Gambar 3. 25Lokasi perencanaan .....  | 63 |
| <br>  |    |
| Gambar 4. 1 Gambar lokasi Perancangan .....   | 81 |
| Gambar 4. 2 Kondisi Topografi lokasi perencanaan.....                               | 81 |
| Gambar 4. 3 Alternatif Kontur .....   | 82 |
| Gambar 4. 4 Alternatif Kontur .....   | 82 |
| Gambar 4. 5 Alternatif Sumur Bor.....   | 83 |
| Gambar 4. 6 Orientasi matahari pada site .....                                      | 85 |
| Gambar 4. 7 Orientasi matahari pada site .....                                      | 85 |
| Gambar 4. 8 Alternatif zoning .....   | 87 |
| Gambar 4. 9 Alternatif zoning .....   | 87 |
| Gambar 4. 10 Alternatif Pencapaian .....  | 88 |
| Gambar 4. 11 Alternatif Pencapaian .....  | 89 |
| Gambar 4. 12 Sketsa pedestrian.....   | 91 |
| Gambar 4. 13 Paving block.....  | 92 |
| Gambar 4. 14 setapak batu pecah.....  | 92 |
| Gambar 4. 15 Alternatif letak parkir .....  | 94 |
| Gambar 4. 16 Alternatif letak parkir .....  | 95 |
| Gambar 4. 17 Alternatif letak parkir .....  | 96 |
| Gambar 4.18 Alternatif letak parkir .....   | 96 |
| Gambar 4.19 Paving block.....   | 98 |
| Gambar 4.20 Paving block.....   | 98 |
| Gambar 4.21 perletakan masa .....   | 99 |

|   |     |
|---|-----|
| Gambar 4.22 Alternatif letak masa bangunan.....                   | 100 |
| Gambar 4.23 Kondisi vegetasi lokasi.....                          | 101 |
| Gambar 4.24 Pedestrian <i>Resort</i> .....                        | 111 |
| Gambar 4.25 Taman mini <i>Resort</i> .....                        | 112 |
| Gambar 4.26 Plaza tempat bersantai.....                           | 113 |
| Gambar 4. 27 kolam renang <i>Resort</i> .....                     | 113 |
| Gambar 4. 28 area playground.....                                 | 114 |
| Gambar 4. 29 wedding chapel.....                                  | 115 |
| Gambar 4. 30 Bentuk dasar bangunan pengelola.....                 | 124 |
| Gambar 4.31 Bentuk <i>Cottage</i> tipe <i>Suite</i> .....         | 124 |
| Gambar 4.32 Sketsa Bentuk <i>Cottage</i> tipe standar.....        | 125 |
| Gambar 4.33 Bentuk <i>Resto</i> , <i>Spa</i> dan Rumah Bilas..... | 125 |
| Gambar 4.34 Bentuk <i>Resto</i> , <i>Spa</i> dan Rumah Bilas..... | 126 |
| Gambar 4.35 Bentuk Rumah Pompa/Genset.....                        | 126 |
| Gambar 4.36 <i>Cottage</i> tipe <i>Suite</i> .....                | 127 |
| Gambar 4.37 Pondasi footplate.....                                | 129 |
| Gambar 4.38 Pondasi batu kali.....                                | 130 |
| Gambar 4.39 Kolom dan dinding beton.....                          | 131 |
| Gambar 4.40 Kolom dan balok kayu.....                             | 131 |
| Gambar 4.41Rangka Baja.....                                       | 132 |
| Gambar 4.42 Rangka kayu dan bambu.....                            | 133 |
| Gambar 4.43 Lantai keramik.....                                   | 134 |
| Gambar 4.44 Lantai geranit.....                                   | 134 |
| Gambar 4.45 Lantai Parket.....                                    | 135 |
| Gambar 4.46 Dinding bata merah.....                               | 136 |
| Gambar 4.47 Dinding papan kayu dan bambu.....                     | 136 |
| Gambar 4.48 dinding beton dan plesteran.....                      | 137 |
| Gambar 4.49Atap Genteng.....                                      | 138 |
| Gambar 4.50 Atap alang-alang.....                                 | 139 |
| <br>  |     |
| Gambar 5.1 Konsep bentuk tapak.....                               | 148 |
| Gambar 5.2 Konsep penzoningan tapak.....                          | 149 |

|   |     |
|---|-----|
| Gambar 5.3 Konsep penzoningan tapak.....                    | 149 |
| Gambar 5.4 Konsep penzoningan tapak.....                    | 150 |
| Gambar 5.5 Konsep topografi.....                            | 150 |
| Gambar 5.6 Konsep topografi.....                            | 151 |
| Gambar 5.7 Konsep topografi.....                            | 151 |
| Gambar 5.8 Konsep pencapaian tapak.....                     | 151 |
| Gambar 5.9 Konsep pencapaian dalam tapak.....               | 152 |
| Gambar 5.10 Entrance site.....                              | 153 |
| Gambar 5.11 Konsep sirkulasi.....                           | 154 |
| <i>Gambar 5.12 Sirkulasi dalam site.....</i>                | 154 |
| Gambar 5.13 Sirkulasi Kendaraan.....                        | 155 |
| Gambar 5.14 Konsep letak parkir.....                        | 155 |
| Gambar 5.15 parkir.....                                     | 156 |
| Gambar 5.16 Tampilan Cottage.....                           | 158 |
| Gambar 5.17 Tampak samping Resto.....                       | 159 |
| Gambar 5.18 Perspektif Restaurant.....                      | 159 |
| Gambar 5.19 Tampak <i>Spa</i> .....                         | 160 |
| Gambar 5.20 Tampak Spa.....                                 | 160 |
| Gambar 5.21 Tampak depan Rumah Bilas.....                   | 161 |
| Gambar 5.22 Tampak depan Rumah pompa.....                   | 161 |
| Gambar 5.23 Material Eksterior bangunan.....                | 163 |
| Gambar 5.24 Potongan Cottage Suite Room.....                | 164 |
| Gambar 5.25 Gambar bangunan dengan pondasi footplate.....   | 164 |
| Gambar 5. 26 Kolom dan dinding beton.....                   | 165 |
| Gambar 5. 27 Struktur kolom Restaurant.....                 | 165 |
| Gambar 5. 28 Struktur kapela (Sumber : sketsa penulis)..... | 166 |
| Gambar 5. 29 Rangka kayu.....                               | 166 |
| Gambar 5.30 Ruang terbuka plaza.....                        | 167 |
| Gambar 5. 31 Koridor tapak.....                             | 167 |
| Gambar 5.32 Tanaman palem, kelapa dan evergreen.....        | 168 |
| Gambar 5. 33Bunga bougenville dan bonsai.....               | 169 |
| Gambar 5.34 Lampu pada paragola.....                        | 169 |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Gambar 5.35 Lampu pada area plaza.....         | 170                                 |
| Gambar 5.36 Pilihan warna pastel .....         | 170                                 |
| Gambar 5.37 Hydrant.....                       | 171                                 |
| Gambar 5.38 sistem anaerobik.....              | 172                                 |
| Gambar 5.39 sistem drainase .....              | 172                                 |
| Gambar 5. 40 sistem distribusi air bersih..... | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

## Daftar Tabel

|   |     |
|---|-----|
| Tabel 1. 1 Tabel Kebutuhan data .....   | 6   |
| Table 2.1 Metoda dan Teknik Transformasi .....  | 25  |
| Tabel 3.1 Luasa Kecamatan dan Jumlah Desa di Setiap Kecamatan Kabupaten Manggarai Barat .....                                     | 36  |
| Tabel 3.2 Luas Wilayah menurut Kecamatan dan Ketinggian dari permukaan Laut di Kabupaten Manggarai Barat (km <sup>2</sup> ) ..... | 38  |
| Tabel 3. 3 Luasa wilayah menurut Kecamatan dan Kemiringan Tanah di Kabupaten Manggarai Barat (km <sup>2</sup> ) .....             | 38  |
| Tabel 3. 4 Presentase Menurut Jenis Tekstur Tanah Menurut Kecamatan di Kabupaten Manggarai Barat .....                            | 39  |
| Tabel 3.5 Tekanan Udara, Arah Angin, dan Kecepatan Angin Menurut Bulan di Kabupaten Manggarai Barat .....                         | 41  |
| Tabel 3.6 Suhu Udara, Arah Angin, dan Kecepatan Angin menurut Bulan di Kabupaten Manggarai Barat .....                            | 41  |
| Tabel 3.7 Jumlah Wisatawan Labuan Bajo .....  | 53  |
| Tabel 3.8 Jumlah Wisatawan Loh Liang (Pulau Komodo) .....   | 53  |
| Tabel 3.9 Jumlah Wisatawan Loh Buaya (Pulau Rinca) .....  | 54  |
| Tabel 3.10 Jumlah Total Wisatawan (jiwa) .....  | 54  |
| Tabel 3.11 Perkembangan Akomodasi Hotel di Labuan Bajo .....  | 55  |
| Tabel 3. 12 Presentase Tingkat Penghuni Kamar Hotel Nonbintang (%) .....  | 56  |
| Tabel 3. 13 Presentase Tingkat Penghuni Kamar Hotel Berbintang (%) .....  | 56  |
| Tabel 3. 14 Jumlah air yang disalurkan Kabupaten Manggarai Barat .....  | 58  |
| Tabel 4.1 <i>Kelumpang</i> Sebagai Kawasan Wisata Labuan Bajo .....   | 66  |
| Tabel 4. 2 Analisi SWOT .....   | 70  |
| Tabel 4. 3 Personil Pengelola .....   | 76  |
| Tabel 4.4 Pola Sirkulasi .....  | 90  |
| Tabel 4.5 Kebutuhan Vegetasi .....  | 102 |
| Tabel 4.6 Jumlah total wisatawan Labuan Bajo .....  | 109 |

|   |     |
|---|-----|
| Tabel 4.7 Presentase perkembangan wisatawan Labuan Bajo.....  | 110 |
| Tabel 4.8 Kendaraan dan kebutuhan luasan lebar entrance ..... | 111 |
| Tabel 4.9 Analisa tampilan bangunan.....                      | 127 |
| <br>  |     |
| Tabel 5. 1 Kebutuhan Ruang.....                               | 156 |

## Daftar Bagan

|  |     |
|--|-----|
| Bagan 1. 1 Kerangka Berpikir.....                                  | 11  |
| Bagan 2.1 Langkah Olah Langan.....                                 | 25  |
| Bagan 2.2 Pengelolaan sampah organic.....                          | 32  |
| Bagan 2.3 Pengelolaan sampah Plastik.....                          | 32  |
| Bagan 2.4 Pengelolaan sampah sisa makanan .....                    | 33  |
| Bagan 4. 1 Struktur Organisasi <i>Hotel Resort</i> .....           | 73  |
| Bagan 4. 2 Skema Aktivitas Direktur, Sekretaris dan Bendahara..... | 75  |
| Bagan 4. 3 Skema aktivitas bagian Administrasi.....                | 75  |
| Bagan 4. 4 Skema aktivitas bagian Kebersihan .....                 | 76  |
| Bagan 4. 5 Skema aktivitas bagian Produk makanan .....             | 76  |
| Bagan 4. 6 Skema aktivitas bagian Keamanan dan Service.....        | 76  |
| Bagan 4. 7 Skema Aktivitas Pengunjung Menginap.....                | 77  |
| Bagan 4. 8 Skema Aktivitas Pengunjung Tidak Menginap .....         | 78  |
| Bagan 4. 9 Skema Hubungan ruang hunian/ <i>Cottage</i> .....       | 79  |
| Bagan 4. 10 Skema Hubungan ruang rekreasi .....                    | 79  |
| Bagan 4. 11 Skema Hubungan ruang komersial .....                   | 80  |
| Bagan 4. 12 Skema Hubungan ruang service.....                      | 80  |
| Bagan 4. 13 Skema Hubungan ruang utilitas .....                    | 80  |
| Bagan 4. 14 Skema pendistribusian air bersih .....                 | 103 |
| Bagan 4. 15 Skema pendistribusian air bersih .....                 | 104 |
| Bagan 4. 16 Skema sistem air kotor.....                            | 105 |
| Bagan 4. 17 Skema sistem air kotor.....                            | 106 |
| Bagan 4. 18 Skema sistem jaringan Listrik.....                     | 107 |
| Bagan 4. 19 Skema sistem jaringan Listrik.....                     | 108 |
| Bagan 4.20 Skema sistem pengelolaan Sampah .....                   | 109 |
| Bagan 4. 21 Skema sistem jaringan air bersih .....                 | 140 |
| Bagan 4. 22 Skema sistem jaringan air bersih .....                 | 141 |
| Bagan 4. 23 Skema sistem jaringan air kotor.....                   | 142 |
| Bagan 4. 24 Skema sistem jaringan air bersih .....                 | 143 |



|  |     |
|--|-----|
| Bagan 4. 25 Skema sistem jaringan listrik..... | 144 |
| Bagan 4. 26 Skema sistem jaringan listrik..... | 144 |
| Bagan 5. 1 Skema pengolahan sampah.....        | 173 |