

## **BAB V PENUTUP**

### **A. Kesimpulan**

Pembelajaran pengembangan tarian wanno teppe ini sesungguhnya suatu aktivasi yang perlu diperhatikan dan ditingkatkan sebagai salah satu prasarana untuk menumbuhkan apresiasi kelompok tari atau sanggar terhadap seni tari. Di pihak lain, melalui pembelajaran tarian ini akan terbentuklah karakteristik penari yang kreatif.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pembahasan dapat disimpulkan bahwa upaya peningkatan kreativitas pada kelompok taro omk watu kawula ditempuh melalui proses yang terdiri tiga belas kali pertemuan, dan setiap pertemuan membutuhkan waktu satu jam lebih untuk berlatih. Pada setiap pertemuan tentu ada masalah, namun peneliti dapat mengatasi masalah-masalah tersebut dengan upaya-upaya antara lain: selalu memberikan dukungan, memberikan semangat dan lain sebagainya. Dalam proses penelitian ini ditemukan berbagai masalah tetapi peneliti juga menemukan cara-cara yang digunakan untuk mengatasi masalah yang ditemukan pada setiap proses latihan.

### **B. Saran**

Setelah melakukan serangkaian latihan pada setiap pertemuan, saran yang saya ingin disampaikan peneliti yaitu:

1. Bagi program studi pendidikan musik

Sebagai lembaga yang menjunjung tinggi nilai akademik, kiranya dapat memperhatikan dan melengkapi sarana dan pra-sarana yang mendukung minat mahasiswa untuk mengembangkan diri, dan memberi ruang untuk mengasah kreatifitas mahasiswa/i di masa yang akan datang.

2. Bagi kelompok tari omk watu kawula

Agar teru memperkenalkan, mengembangkan dan melestarikan tradisional tari pengembangan dan juga lebih meningkatkan kekompakan dan rasa percaya diri.

3. Bagi masyarakat umum.

Agar semakin mencintai dan melestarikan tarian tradisional dan tarian NTT khususnya tarian dari setempat.

## DAFTAR PUSTAKA

Gagne, R.M. ( 1977 ). The Conditions Of Learning, New York : Macmillan

Hasibuan, M. 2003. Organisasi Dan Motivasi Dasar Peningkatan Produktivitas Jakarta : Bumi  
Askara

Lukman Praja, Azis Dalam Moh. Surya ( 1981:32) Defenisi Belajar Dan Pembelajaran

Sudjana Nan 2014 Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar Remaja, Bandung : Rosdakarya

Weiner, 1990 . History Of Motivational Researctch In Education . Journal Of Educational  
Psychology. 82(4)

Website :

<http://m.liputan6.com/hot/read/4682069pengertian-tari-secara-umum>.

<http://kumparan.com/berita-hari-ini/pengertian-konsep-seni-sifat-dasar-dan-fungsinya-1wGuXpmHS9v>

<http://unida.ac.id/pembelajaran/artikel/apa-itu-pembelajaran.html>

<http://www.statistikian.com/2012/10/penelitian-kualitatif.html?amp>

