

PERMAJAAN PASAR WOLOWONA DI KABUPATEN ENDE

(PENDEKATAN : ARSITEKTUR MODERN)

TUGAS AKHIR

NO : 823/WM.H6/FT/TA/2021

OLEH :

YOHANES HIGINIUS REO

NO. REGIS: 221 15 040



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR - FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA

KUPANG

2021/2022

LEMBAR PERSETUJUAN

PEREMAJAAN PASAR WOLOWONA

DI

KABUPATEN ENDE

(Pendekatan Arsitektur Modern)

TUGAS AKHIR

NO.:823/WM. H6/FT/TA/2021

DISUSUN OLEH :

YOHANES HIGINIUS REGO

NO.REGIS:22115040

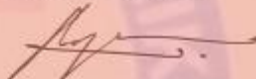
DIPERIKSA OLEH

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II


Ir. ROBERT M. RAYAWULAN, MT.

NIDN : 0814126401


RIA R. A. BHADJOWAWO, ST.MT.

NIDN : 1529118901

TELAH DIPERTAHANKAN DIHADAPAN TIM PENGUJI

DI : KUPANG


TANGGAL : 23 JUNI 2022

PENGUJI I

PENGUJI II



HERMAN FL. HARMANS, ST. MT.

NIDN : 0817126301


APRIDUS K. LAPENANGGA, ST. MT.

NIDN : 0811048602

PENGUJI III


RIA R. A. BHADJOWAWO, ST. MT.

NIDN : 1529118901

LEMBAR PENGESAHAN

PEREMAJAAN PASAR WOLOWONA
DI
KABUPATEN ENDE

(Pendekatan Arsitektur Modern)

TUGAS AKHIR
NO.:823/WM.H6/FT/TA/2021

DISUSUN OLEH :

YOHANES HIGINIUS REO
NO. REGISTRASI :221 15 040


MENGETAHUI :

KETUA PELAKSANA

SEKERTARIS PELAKSANA


Ir. ROBERT RAYAWULAN, MT

NIDN : 0814126401


RIA R.A. BHADJOWAWO, ST, MT

NIDN : 1529118901

DISETUHI OLEH :
KETUA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
KUPANG



BENEDIKTUS BOLI, ST, MT
NIDN : 0031057505

DISAHKAN OLEH :
DEKN FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA



PATRISIUS BATARIUS, ST, MT

NIDN : 0815037801

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat, berkat serta kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul PEREMAJAAN PASAR WOLOWONA DI KABUPATEN ENDE. Tugas Akhir ini disusun dalam rangka pemenuhan terhadap salah satu persyaratan untuk dapat menyelesaikan pendidikan Program Sarjana di Program Studi Teknik Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.

Pada kesempatan kali ini, penulis juga mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

- P. Dr. Philipus Tule, SVD selaku Rektor UNWIRA beserta staf yang telah berkenan menerima penulis mengikuti pendidikan sarjana pada Program Studi Teknik Arsitektur hingga berakhirnya masa studi.
- Bapak Patrisius Batarius, ST.MT selaku Dekan Fakultas Teknik Unwira
- Bapak Benediktus Boli, ST., MT. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Katolik Widya Mandira Kupang
- Bapak Benediktus Boli, ST., MT. selaku Dosen Pembimbing Akademik
- Bapak Ir. Robert Rayawulan, MT Dosen Pembimbing 1 Tugas Akhir
- Bapak Ria R. A. Bhadjowawo, ST. MT selaku Dosen Pembimbing 2 Tugas Akhir
- Bapak Ir. Rikardus Daton, MT. selaku Dosen Kepala Studio Tugas Akhir
- Bapak dan ibu Dosen Program Studi Arsitektur Universitas Katolik Widya Mandira Kupang.
- Bapak dan ibu pegawai Tata Usaha dan Perpustakaan
- Keluarga Besar di Ende dan di Wolomasi.
- Keluarga Besar ARCH15, Koridor Sarjana, Penulis menyadari bahwa makalah ini masih jauh dari kata sempurna. Dengan demikian, kritik dan saran sangat diharapkan dari pembaca sebagai masukan untuk dapat menyempurnakan makalah ini. Terima kasih.

Kupang, 2022

Yohanes Higinus Reo

ABSTRAK

Makalah ini berjudul **Peremajaan Pasar Wolowona di Kabupaten Ende (Pendekatan Arsitektur Modern)**. Tujuan makalah ini adalah untuk mengetahui bagaimana Peremajaan Pasar Wolowona di Kabupaten Ende.

Masalah pokok dalam penelitian ini yaitu : Pasar Wolowona yang ada di Kecamatan Ende Timur, Kelurahan Rewarangga, Kabupaten Ende yang kurang dapat memfasilitasi aktifitas dari para pelaku di dalamnya. Untuk lebih dapat meningkatkan kualitas layanan dari Pasar Wolowona , maka diperlukan sebuah peremajaan lebih lanjut.

Tujuan dalam penelitian ini yaitu : untuk meremajaan Pasar Wolowona di Kecamatan Ende Timur, Kelurahan Rewarangga, Kabupaten Ende agar dapat menghasilkan konsep perancangan peremajaan terminal penumpang yang dapat mengakomodasi kegiatan di dalam pasar serta meningkatkan sarana dan fasilitas yang di butuhkan di sekitar Kawasan Pasar Wolowona di Kabupaten Ende dan menghadirkan bentuk dan tampilan bangunan yang memberi kesan modern.

Dasar analisa dan dari sasaran ini adalah bagaimana meremajakan pasar wolowona di Kecamatan Ende Timur, Kelurahan Rewarangga, Kabupaten Ende dengan menerapkan konsep Arsitektur Modern adalah untuk mengakomodasi kegiatan perdagangan di dalam pasar serta memberikan fasilitas penunjang yang baik bagi pengguna baik itu penjual maupun pengunjung. Peremajaan dilakukan mengutamakan keyamanan dari pengguna sehingga memberikan beberapa dampak Positif .

KATA KUNCI : PEREMAJAAN PASAR WOLOWONA

DAFTAR ISI

Cover	i
Lembar Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
Daftar Gambar	vi
Daftar Tabel	vii
Bab I Pendahuluan	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	2
1.3. Rumusan Masalah.....	2
1.4. Tujuan Dan Sasaran	2
1.4.1. Tujuan.....	2
1.4.2. Sasaran.....	2
1.5. Ruang Lingkup Dan Batasan Studi	3
1.5.1. Lingkup Pembahasan.....	3
1.5.2. Batasan Studi	3
1.6. Metodologi	3
1.7. Kerangka Berpikir	6
1.8. Sistematika Penulisan.....	7
Bab II Tinjauan Pustaka	8
2.1. Pemahaman Judul.....	8
2.2. Pemahaman Tema	9
2.2.1. Pendekatan Rancangan.....	9
2.2.2. Interpretasi Judul Dan Tema.....	10
2.3. Pemahaman Arsitektur Modern	10
2.3.1. Sejarah Perkembangan Arsitektur Modern	10
2.3.2. Ciri-Ciri Arsitektur Modern	12
2.3.3. Prinsip-Prinsip Desain	12

2.4. Pengertian Pasar	15
2.4.1. Pengertian Para Ahli Tentang Pasar	15
2.4.2. Pengertian Pasar Menurut Jenis Pasar	15
2.4.3. Klafikasi Tentang Pasar Dan Fungsi Pasar	17
2.4.4. Jenis Jenis Pasar Menurut Bentuk Dan Kegiatanya	22
2.5. Studi Banding Objek Sejenis	24
Bab 3 Tinjauan Lokasi Perencanaan	25
3.1. Tinjauan Umum Willayah Perencanaan	25
3.1.1. Administrasi Dan Geografis	25
3.1.2. Fisik Dasar.....	25
3.2. Tinjauan Khusus Obyek Perancangan	26
3.2.1. Obyek Perencanaan	26
3.3. Kondisi Pasar Wolowona	28
3.1.3. Kondisi Fisik Pasar.....	28
Bab IV Analisa.....	29
4.1. Analisa Kelayakan (Kapasitas Dan Proyeksi).....	29
4.1.1. Strength (Kekuatan Potensi).....	29
4.1.2. Weakness (Hambatan).....	29
4.1.3. Opportunity (Peluang)	30
4.1.4. Threatening (Tantangan)	30
4.2. Analisa Makro Keruangan	30
4.2.1. Analisa Lokasi Perencanaan Menurut Peta Peruntukan	30
4.3. Analisa Proyeksi Pengembangan Pasar	31
4.3.1. Analisa Aktifitas Pengguna Bangunan	31
4.3.2. Analisa Perabot Yang Di Gunakan.....	33
4.3.3. Kebutuhan Ruang	34
4.4. Analisa Tapak	35
4.4.1. Topografi	35
4.4.2. Penzoningan Tapak	36
4.4.3. Pola Tata Massa.....	39
4.4.4. Orientasi Bangunan	40
4.4.5. Analisa sirkulasi pencapaian	43
4.4.6. Analisa Parkiran	45
4.4.7. Analisa Tata Hijau.....	48

4.5. Analisa Struktur	54
4.5.1. Pendekatan Terhadap Bahan Material.....	54
4.5.2. Analisa Sistem Struktur Dan Kostruksi.....	55
4.5.3. Analisa Sistem Jaringan Dan Utilitas	57
4.5.1. Utilitas Lingkungan Sekitar.....	57
4.5.2. Utilitas Bangunan	58
Bab V Konsep	62
5.1. Konsep Dasar	62
5.1.1. Tujuan.....	62
5.1.2. Fungsi	62
5.1.3. Skala Pelayanan Dan Pemakaian.....	62
5.1.4. Filosofi.....	62
5.2. Pendekatan Rancangan.....	62
5.2.1. Pendekatan Arsitektur	62
5.2.2. Pendekatan Arsitektur Modern.....	63
5.3. Konsep Tapak.....	63
5.3.1. Topografi	63
5.3.2. Pencapaian.....	63
5.3.3. Pola Tapak Dan Penzoninan.....	64
5.3.4. Sirkulasi Dan Parkir	65
5.4. Konsep Bangunan	66
5.4.1. Penataan Massa Bangunan	66
5.5.2. Tampilan Bangunan.....	66
5.5. Konsep Struktur	67
5.6. Konsep Utilitas.....	69

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.1.....	2
2. Gambar 3.1.....	25
3. Gambar 3.2.....	26
4. Gambar 3.3.....	28
5. Gambar 3.3.....	28
6. Gambar 3.3.....	28
7. Gambar 3.3.....	28
8. Gambar 3.4.....	25
9. Gambar 4.1.....	37
10. Gambar 4.2.....	38
11. Gambar 4.3.....	39
12. Gambar 4.4.....	26
13. Gambar 4.1.....	26
14. Gambar 4.1.....	26
15. Gambar 4.1.....	26
16. Gambar 5.1.....	26

DAFTAR TABEL

1. Tabel 3.1.....	27
2. Tabel 4.1.....	31
3. Tabel 4.2.....	32
4. Tabel 4.3.....	33
5. Tabel 4.4.....	33
6. Tabel 4.1.....	31
7. Tabel 4.1.....	31
8. Tabel 5.1.....	32

DAFTAR BAGAN

1. Tabel 1.1.....	6
2. Tabel 2.1.....	24
3. Tabel 3.1.....	26
4. Tabel 4.1.....	33
5. Tabel 5.1.....	32