

BAB V PENUTUP

5.1. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis data secara kualitatif maka hasil penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Langkah-langkah yang tepat dalam memperkenalkan teknik dasar permainan musik pianika dengan lagu model Ku Lihat Ibu Pertiwi menggunakan metode *Drill* pada siswa kelas XI minat musik SMK Trikari Miomaffo Tengah Kabupaten Timor Tengah Utara adalah dilakukan dalam 7 langkah dalam 7 kali pertemuan, yaitu (1) memperkenalkan alat musik pianika dan teknik penjarian menggunakan tangga nada DO=C; (2) siswa berlatih memainkan tangga nada dua oktaf dengan kunci C Mayor; (3) peneliti memberikan contoh tangga nada 2 oktaf kunci C Mayor dalam iringan lagu melalui etitude-etitude; (4) siswa mengulang kembali latihan tangga nada do-re-mi-fa-sol-la-si-do; (5) siswa mengulang kembali latihan dengan lagu dari birama 8 sampai birama 16 kemudian dilakukan evaluasi dan perbakan; (6) siswa mengulang kembali latihan dari birama pertama sampai dengan terakhir, dievaluasi dan diperbaikai; (7) gladi bersih dan pementasan secara kelompok, dilakukan evaluasi dan perbaikan kembali.
2. Metode Drill cukup efektif untuk memperkenalkan teknik dasar permainan musik pianika dengan lagu model Ku Lihat Ibu Pertiwi. Hal ini dibuktikan bahwa selama

proses pembelajaran siswa hanya mengalami kesulitan terkait dengan teknik dasar permainan musik pianika dan segera dapat di atasi dengan cara melakukan drill dan akhirnya dapat bermain dengan baik.

5.2. SARAN

Berdasarkan hasil analisis data penelitian dan temuan penelitian maka penulis memberikan saran berikut ini.

1. Guru harus selalu kreatif dalam memilih materi pelajaran musik, sehingga para siswa dapat tertarik dalam mengikuti pembelajaran musik baik dalam kegiatan belajar mengajar(KBM), maupun dalam kegiatan ekstra minat dan bakat.
2. Guru dan orang tua harus ikut mendukung dalam hal pembelajaran musik dan memberi kesempatan pada generasi muda untuk mempelajari lebih dalam lagi tentang musik.
3. Sekolah harus lebih mendisiplinkan para siswa dalam mengikuti pembelajaran yang berhubungan dengan mata pelajaran seni budaya.

DAFTAR PUSTAKA

- Darsono, ddk. 2000. *Belajar dan Pembelajaran*. Semarang: CV. IKIP Semarang press.
- Ibrahim dan Nana Syaodih. 2003. *Perencanaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Pono Banoe. 2003. *Kamus musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sumkmadita. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakary.
- Sudjana, Nana. 1988. *Cara belajar siswa aktif dalam Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Raja Grafindo Persada.
- Suryosubroto, B. 2002. *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Suryosubroto, B. 2009. *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*. Jakarta: PT Rineka cipta.
- Usman, Moh. User. 2002. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Usman, Moh. User dan Lilis Setiawan. 1993. *Upaya Optimalisasi Kegiatan Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Ros Dayakarya.

WEBSITE

[Http://wikipedia.org/senimusik](http://wikipedia.org/senimusik).

[http://HakikatPembelajaran Seni Musik.html/](http://HakikatPembelajaran_Seni_Musik.html/)

<https://images.app.goo.gl/mEn1S6L4S8zyu3LC8>

[http://eprints.undip.ac.id/5613/1/METODE PENELITIAN - dharminto.pdf](http://eprints.undip.ac.id/5613/1/METODE_PENELITIAN_-_dharminto.pdf)

L

A

M

P

I

R

A

N



UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDIRA
FAKULTAS KEGIRIAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Jl. San Juan, Gedung St. Yosef Freinademetz - Penfui Timor
Web Site : <http://www.unwira.ac.id> email: info@unwira.ac.id
Kupang 85225 - Timor - NTT

Nomor : 045/WM.H5.FKIP/IZ/III/2022
Lampiran : 1 (Satu) Proposal
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kupang, 24 Maret 2022

Kepada Yth. : Kepala SMK Trikari Miomaffo Tengah
Kabupaten TTU
di-
Tempat

Dengan hormat,
Seperti perihal di atas serta peraturan Universitas Katolik Widya Mandira Kupang No. 01/WM.RK/6/1986, tentang penyusunan skripsi, maka kami mohon kiranya Bapak/Ibu dapat memberikan ijin penelitian kepada mahasiswa :
Nama : Vinansia Yuliana Banu
Nomor Registrasi : 171 18 135
Jenjang / Semester : S1/VIII
Program Studi : Pendidikan Musik

Dalam rangka penulisan skripsi berjudul : "Memperkenalkan Teknik Dasar Permainan Musik Pianika dengan Lagu Model Kulihat Ibu Pertiwi Menggunakan Metode Drill Pada Siswa Kelas XI Minat Musik SMK Trikari Miomaffo Tengah Kabupaten Timor Tengah Utara"

Dengan lokasi penelitian : SMK Trikari Miomaffo Tengah
Kabupaten Timor Tengah Utara

Demikian permohonan kami, atas perhatian Bapak/Ibu, kami sampaikan limpah terima kasih.



Dr. Kristo Djawa Djong, M.Pd.
NIDN. 0802016701

- Tembusan :
1. Yth. Rektor Cq. Warek I Unwira
 2. Mahasiswa Yang Bersangkutan
 3. Arsip



PEMERINTAH PROPINSI NUSA TENGGARA TIMUR
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMK TRIKARI
Jl. Raya Kefa-Eban Km 10 Desa Nian, Kec. Miomaffo Tengah
Kabupaten Timor Tengah Utara



SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN
NOMOR : 822/ S.Ket.Penel./SMKT./ 202 /IV/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Menengah Kejuruan Trikari Timor Tengah Utara Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : VINANSIA YULIANA BANU
Tempat Tanggal Lahir : Kupang, 18 Mei 2000
NIM : 171 18 135
Jenjang / Semester : S1 / VIII
Universitas : Univrsitas Katolik Widya Mandira Kupang
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Jurusan atau Program Studi : Pendidikan Musik

Dengan ini menerangkan dengan sesungguhnya bahwa nama yang tertera di atas telah mengadakan penelitian di SMK TRIKARI selama Satu (1) bulan terhitung dari tanggal 01 April 2022 s/d tanggal 30 April 2022, guna penulisan Skripsi dengan judul : **"MEMPERKENALKAN TEKNIK DASAR PERMAINAN MUSIK PIANIKA DENGAN LAGU MODEL KULIHAT IBU PERTIWI MENGGUNAKAN METODE DRILL PADA SISWA KELAS XI MINAT MUSIK SMK TRIKARI MIOMAFFO TENGAH KABUPATEN TIMOR TENGAH UTARA"**
Demikian surat keterangan ini di buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya serta kami sampaikan limpah terima kasih

Nian, 29 April 2022
Kepala Sekolah


EMANUEL MANUINMETAN, SH
NIP: 

DAFTAR GAMBAR



Gambar 1 : SMK Trikari Mimaffo Tengah Kabupaten Timor Tengah Utara
(Doc, April 2022)

- **Pertemuan Pertama**



Gambar 2: Siswa sedang mendengarkan penjelasan tentang pianika
(Doc Vinansia Banu, April 2022)

- **Pertemuan Kedua**



Gambar 4 : Siswa melakukan latihan pemanasan tangga nada
(Dok vinansia banu, April 2022)

- **Pertemuan Ketiga**



Gambar 6 : Sedang melakukan pemanasan tangga nada
(Doc vinansia banu, April 2022)

- **Pertemuan Keempat**



Gambar 8 : Siswa sedang melakukan pemanasan tangga nada
(*Doc Vinansia banu, April 2022*)

- **Pertemuan Kelima**



Gambar 10: Siswa sedang melakukan pemanasan tangga nada
(*Doc Vinansia banu, April 2022*)

- **Pertemuan Keenam**



Gambar 12 : Siswa melakukan gladi bersih
(*Doc Vinansia banu, April 2022*)

Kulihat ibu pertiwi

C F C G NN
 | 5 . 5 6 5 3 1 | 1 . 6 . | 5 . 1 3 1 5 3 | 2 |
 Ku lihat ibu per ti wi sedang bersusah hati

C F G C
 | 5 . 5 6 5 3 1 | 1 . 6 . | 5 . 1 3 2 1 7 | 1 |
 Air matamu berli nang mas intanmu terkenang

G C F G
 | 2 . 2 2 3 4 2 | 3 . 4 5 . | 6 . 6 5 3 4 3 | 2 |
 Hutan gunung sawah lautan simpanan kekayaan

C F G C
 | 5 . 5 6 5 3 1 | 1 . 6 . | 5 . 1 3 2 1 7 | 1 |
 Kini ibu sedang la ra me rintih dan berdoa