

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Keterampilan siswa/siswi dalam mempraktekkan merangkai bunga sesungguhnya suatu aktivitas yang perlu diperhatikan dan ditingkatkan oleh pihak guru sebagai salah satu sarana untuk menumbuhkan apresiasi siswa terhadap seni rupa. Di lain pihak melalui pembelajaran seni rupa ini akan terbentuklah karakteristik siswa yang kreatif.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan sebagaimana tertera pada bagian sebelumnya tentang pelaksanaan pembelajaran seni rupa terapan pada kelompok siswa/siwi di SMP N 11 Kupang, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Pada saat praktek merangkai bunga dari bahan botol aqua bekas pada siswa/siswi SMP N 11 kupang, siswa diajarkan cara-cara merangkai bunga daari bahan botol aqua bekas dalam prosesnya selalu diawali dengan contoh yang diberikan peneliti sekaligus sebagai guru, selanjutnya ditiru oleh siswa. Siswa selanjutnya mempraktekkan yang telah dicontohkan dan selalu didampingi oleh guru untuk membetulkan kesalahan yang dilakukan siswa.
2. Hambatan yang dialami dalam proses pembelajaran seni rupa terapan merangkai bunga dari bahan botol aqua bekas yakni :
 - 1) Pada tahap awal pengenalan merangkai bunga dari bahan botol aqua bekas siswa/siswi kurang aktif dan bergairah, itu disebabkan karena bahan yang digunaka adalah barang bekas.
 - 2) Dalam hal praktek dari 5 kelompok siswa/siswi SMP N 11, ada 1 kelompok yang kurang mampu untuk merangkai bunga.

- 3) Ketika proses pembelajaran berlangsung ada beberapa teknik yang dibuat anak tidak sesuai dengan apa yang di contohkan guru.
3. Adapun upaya yang dilakukan peneliti sekaligus sebagai guru untuk meningkatkan kemampuan siswi untuk meniru, mempelajari dan mempraktekkan merangkai bunga, yaitu :
 - 1) Karena siswa/siswi SMP N 11 Kupang mengalami kesulitan dalam merangkai bunga, guru memberikan contoh secara berulang-ulang, sehingga siswa dapat meniru dan melakukan dengan baik.
 - 2) Siswa/siswa dilatih secara terarah dan diulang dibawa tuntunan guru, sehingga mereka mengetahui secara tepat.

B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian di lapangan ada beberapa hal sempat mengambil gambar dan perlu diungkapkan terkait dengan pembelajaran seni rupa terapan sebagai berikut :

1. Dalam rangka meningkatkan keterampilan siswa/siswi SMP N 11 Kupang dalam mempraktekkan merangkai bunga, salah satu cara yakni memeberikan contoh secara berulang-ulang serta memberikan perhatian khusus secara individual kepada siswa yang lamban untuk meniru.
2. Siswa hendaknya diberikan kesempatan untuk mengekspresikan diri sebagai salah satu cara untuk mengenal dan mengembangkan diri sesuai bakat dan kemampuannya.

DAFTAR PUSTAKA

Amirin, Tatang, M. 1986. *Menyusun Rencana Penelitian*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Arifin, Djauhar. 1985. *Sejarah Seni Rupa*. Badug: Rosda

Ayatul.A2013, *Fungsi, Bagian, Struktur Bunga*. File

Bastomo, Suwaji. 1974. *Dasar-Dasar Pengertian Seni Rupa*. Semarang: FKSS-FKIP
Semarang.

Wikipedia.2013. Bentuk Bunga

SUMBER WEBSITE

Source:<http://fmizar.blogspot.com/2013/02/pengertian-kooperatif>