

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan temuan dalam pembahasan, secara keseluruhan dapat disimpulkan bahwa kreativitas siswa aspek *Fleksibilitas* (keluwesan) dengan prosentase sebesar 86%, maka aspek tersebut masuk dalam kategori baik. Untuk aspek Fluency (kelancaran) prosentasenya sebesar 94%, maka termasuk dalam kategori sangat baik, dan aspek *Elaboration* (elaborasi) dengan prosentase sebesar 95% dengan kategori sangat baik, serta aspek *Originality* (keaslian) prosentasenya 93% termasuk dalam kategori sangat baik.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, maka peneliti memberikan saran bagi guru untuk dapat menggunakan model pembelajaran yang sesuai dengan materi yang diajarkan, dan tetap memberikan dorongan atau motivasi bagi siswa untuk tetap meningkatkan kreativitas mereka.

DAFTAR PUSTAKA

- Asrori, M. (2009). *Psikologi Pembelajaran*. CV Wacana Prima.
- Benjamin, W. (2019). *PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS BELAJAR SISWA KELAS IV MIN 21 BANDUNG, 3, 1–9*.
- Daryanto dan Mulyo Rahardjo. (2012). *Model Pembelajaran Inovatif*. Gava Media.
- Erwin Widiasworo. (2017). *Inovasi Pembelajaran*. In Media.
- Fatmah, H. (n.d.). *KREATIVITAS PESERTA DIDIK DALAM PEMBELAJARAN BIOTEKNOLOGI DENGAN PJBL BERBASIS STEAM*. <http://journal.unpak.ac.id/index.php/pedagonal>
- Hanifa. (2015). *Penerapan Model Project Based Learning (PJBL) Untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Siswa*.
- Hiasa, F., Studi, P., Bahasa, P., & Bengkulu, U. (2020). *Diksa : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Penerapan Model Pembelajaran Project Based Learning dalam Meningkatkan Hasil Belajar Matakuliah Sastra Bandingan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Bengkulu. 6(1), 1–11*.
- INAS NAFISAH. (2017). *PENGARUH MODEL PROJECT BASED LEARNING (PjBL) MELALUI PEMBUATAN AWETAN BIOPLASTIK TERHADAP KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK KELAS VII DI SMP NEGERI 12 BANDAR LAMPUNG PADA MATERI KEANEKARAGAMAN MAKHLUK HIDUP*.
- Mulyasa. (2014). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Remaja Rosdakarya.
- Munandar. (2009). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Rineka Cipta.
- NUR ASRI. (2020). *PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PjBL (PROJECT BASED LEARNING) BERBASIS STEM UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN PEMAHAMAN KONSEP MATEMATIS DITINJAU DARI GAYA KOGNITIF PESERTA DIDIK*.
- Sakti, I., Nirwan, & Swistoro, E. (2021). *Penerapan Model Project Based Learning Untuk. 4(1), 35–42*.
- Slamento. (2010). *Belajar dan faktor- faktor yang Mempengaruhinya*. Rineka Cipta.
- Sugiyono. (n.d.). *metode penelitian pendidikan (Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D)*. Alfabeta.
- Trianto. (2007). *Model-model pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstuktivistik*. Prestasi Pustaka.
- Ulfisa Ananda. (2018). *PENERAPAN MODEL PROJECT BASED LEARNING UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS SISWA PADA PEMBELAJARAN IPA KELAS IV MIN 6 ACEH SELATAN*.
- Utami, M. (1992). *Mengembangkan Bakat dan Kreativitas Anak Sekolah*. Gramedia Widiasarana Indonesia.

Wardani, W. F. (2018). *SKRIPSI PENERAPAN MODEL PROBLEM BASED LEARNING (PBL) UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS MI ISLAMIAH SUMBERREJO BATANGHARI.*

Widiarso. (2016). *Evaluasi Program Pengembangan Keprofesionalan Berkelanjutan Bagi Guru Sekolah Dasar . 146.*