

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan salah satu kebutuhan pokok dalam kehidupan manusia yang berupaya memanusiation manusia menjadi lebih baik dan bermartabat. Melalui pendidikan ditanamkan pengetahuan, keterampilan, dan kebiasaan yang dimiliki sekelompok orang agar diwariskan dari satu generasi ke generasi berikutnya. Menurut UU Sisdiknas No 20 Tahun 2003 Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara. Dari pernyataan di atas dapat disimpulkan bahwa pendidikan memiliki peranan sangat penting sebagai upaya dalam mengembangkan dan meningkatkan potensi subjek belajar melalui pengajaran dan bimbingan.

Manusia sebagai makhluk yang memiliki akal dan pikiran tentunya memerlukan pendidikan yang baik untuk mendapatkan ilmu pengetahuan yang luas guna bekal hidupnya di kemudian hari. Pendidikan terjadi di bawah bimbingan orang dan guru tetapi juga memungkinkan secara otodidak. Proses pendidikan dapat berupa pembelajaran, pelatihan atau penelitian yang dapat diperoleh dari berbagai sumber yaitu keluarga, sekolah/lembaga pendidikan dan masyarakat. Pendidikan di lingkungan sekolah merupakan pendidikan format dan melalui sekolah siswa siswi mulai belajar mendapatkan ilmu pengetahuan bukan hanya secara teoritis tetapi juga praktek nyata.

Sekolah merupakan suatu lembaga pendidikan yang dirancang secara khusus untuk mendidik siswa/murid dalam pengawasan para pengajar atau guru. Sekolah

memiliki beberapa fungsi yaitu untuk memberikan pengetahuan umum, memberikan keterampilan dasar, membentuk pribadi sosial, menyediakan sumber daya manusia yaitu berupa ilmu pengetahuan dan sebagai pengembang kesenian di Indonesia. Untuk pengembangan kesenian di Indonesia terdapat bidang ilmu yang dapat dipelajari salah satunya adalah Seni Musik.

Seni adalah segala sesuatu yang diciptakan oleh manusia yang mengandung unsur keindahan dan mampu membangkitkan perasaan dirinya sendiri maupun orang lain. Menurut Ensiklopedia Indonesia seni merupakan ciptaan dari segala hal yang bersifat indah dan arena keindahannya membuat orang senang untuk melihatnya. Sedangkan pengertian musik menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) adalah ilmu atau seni menyusun nada atau suara dalam urutan, kombinasi dan hubungan temporal untuk menghasilkan komposisi (suara) yang mempunyai kesatuan dan kesinambungan. Dari pernyataan di atas dapat disimpulkan bahwa seni musik adalah suatu yang membuahkan hasil karya seni berupa bunyi yang berbentuk lagu. Suara atau bunyi yang dihasilkan untuk mengungkapkan suatu gagasan dalam musik dapat berasal dari suara manusia (vocal) atau berasal dari suara instrumental atau alat musik. Sebagai contoh dari bunyi yang berasal dari suara instrumental adalah ukulele.

Ukulele adalah alat musik yang bentuknya menyerupai gitar tetapi berukuran lebih kecil. Alat musik ini tergolong chordophone karena sumber bunyinya berasal dari petikan dawai atau senar. Dalam bermain ukulele terdapat pula teknik permainannya yaitu *Strumming*.

. Teknik *Strumming* yaitu cara memetik senar dengan membunyikan semua senar atau sering dikenal dengan istilah *genjrengan*. Permainan ini biasanya digunakan dalam permainan pengiring ukulele dan merupakan teknik permainan ukulele yang

mudah dan sangat cocok digunakan bagi pemula atau orang yang baru memulai belajar bermainnya.

Seseorang dapat memainkan alat musik ukulele dengan belajar secara otodidak atau melalui pendidikan formal maupun non formal. Salah satu pendidikan format adalah sekolah. Setiap sekolah khususnya sekolah menengah akan memberikan pelajaran bermain ukulele yang sebagai salah satu materi yang harus dicapai pada mata pelajaran seni budaya, begitupun dengan siswa dari SMPK Putri St. Xaverius Kefamenanu.

Dalam kegiatan pembelajaran gitar di sekolah khususnya pada siswa kelas VIII Sekolah Menengah Pertama, banyak siswa yang memiliki minat dan kemauan untuk bermain ukulele dengan tujuan mengiringi sebuah lagu baik yang dibawakan secara perorangan maupun mengiringi suatu kelompok dalam bernyanyi, namun mereka belum memiliki kesempatan untuk belajar ukulele. Cara yang biasa dilakukan untuk mengembangkan kemampuan siswa guna memenuhi kebutuhannya di atas adalah dengan mengenalkan teknik dan kunci dasar dalam bermain ukulele. Hal ini yang mendorong peneliti untuk memberikan pembelajaran dasar bermain ukulele dalam teknik strumming dengan judul “Memperkenalkan Teknik Permainan Ukulele Strumming dalam Lagu *Eskaubele* dengan Nada Dasar C Mayor Melalui Meode Drill bagi Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama Katolik Putri St. Xaverius Kefamenanu”

Alasan peneliti mengambil judul diatas adalah sebagai salah satu upaya untuk memperkenalkan permainan ukulele bagi siswa yang memiliki minat dalam mempelajari permainan ukulele serta dapat dijadikan bekal bagi siswa dalam mengikuti pelajaran permainan ukulele di sekolah.

B. Perumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka rumusan masalah penelitian yang dapat dikaji ialah bagaimana proses yang dilakukan peneliti untuk memperkenalkan permainan ukulele dalam nada dasar C mayor dengan menggunakan teknik strumming melalui metode drill bagi siswa kelas VIII minat gitar SMP Katolik Putri St. Xaverius Kefamenanu.

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses yang dilakukan untuk memperkenalkan permainan ukulele dalam nada dasar C mayor dengan menggunakan teknik strumming melalui metode drill bagi siswa kelas VIII minat gitar SMP Katolik Putri St. Xaverius Kefamenanu.

D. Manfaat Penelitian

- a. Bagi Program Studi Pendidikan Musik Universitas Widya Mandira Kupang
Penelitian yang dituangkan dalam tulisan ini dapat dijadikan sebagai sumber informasi ilmiah dan refrensi pustaka mengenai pembelajaran bermain ukulele.
- b. Bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Musik Universitas Widya Mandira Kupang
Penelitian ini dapat menjadi sumber untuk menambah pengetahuan tentang upaya memperkenalkan permainan ukulele.
- c. Bagi Penulis
Agar penulis dapat memperdalam lagi pengetahuan tentang upaya yang dapat dilakukan dalam memperkenalkan permainan ukulele.
- d. Bagi Siswa Kelas VIII SMP Katolik Putri St. Xaverius Kefamenanu (Subjek Penelitian)

Dengan proses dan penelitian ini dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam bermain ukulele.

e. Bagi Pembaca

Menambah wawasan pembaca tentang permainan ukulele serta sebagai referensi dalam mengembangkan penelitian-penelitian selanjutnya.