

## **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

### **A. Pendekatan Penelitian**

Pendekatan penelitian adalah kegiatan dalam sebuah penelitian dimulai dari perumusan masalah hingga membuat suatu kesimpulan. Jenis pendekatan yang digunakan oleh peneliti adalah pendekatan kualitatif yakni informasi atau data yang disajikan berupa kata-kata pernyataan. Pendekatan kualitatif disebut pendekatan investigasi karna biasanya peneliti mengumpulkan data dengan cara bertatap muka langsung dan berinteraksi dengan orang-orang ditempat penelitian.

Menurut Nazir ( 1988), metode deskriptif kualitatif merupakan suatu metode untuk mendeskripsikan data secara faktual dan akurat mengenai fakta/sifat sekelompok manusia/masyarakat.

Meleong ( 2010: 31), menjabarkan tujuan dari suatu penelitian deskriptif kualitatif adalah peneliti dapat memahami fenomena sosial suatu masyarakat secara mendalam. Penelitian kualitatif bertujuan memperoleh gambaran seutuhnya mengenai suatu hal, menurut pandangan manusia yang diteliti. Penelitian kualitatif berhubungan dengan ide, persepsi, pendapat atau kepercayaan orang yang diteliti dan semuanya tidak dapat diukur dengan angka. Untuk itu, penelitian ini merupakan deskriptif dari ide, persepsi, pendapat mengenai kepercayaan masyarakat Suku Kaen'leon terhadap makna nyanyain Manuka'kae.

### **B. Metode Penelitian**

Metode penelitian adalah langkah yang diambil oleh peneliti untuk mengumpulkan informasi atau data serta melakukan investigasi pada data yang telah

didapatkan. Metode penelitian berupa gambaran rancangan penelitian yang meliputi prosedur dan langkah-langkah yang harus ditempuh, waktu penelitian, sumber data serta dengan langkah apa data-data tersebut diperoleh dan selanjutnya diolah dan dianalisis.

Metode penelitian yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah metode Etnografi. ( Genzuk, 2005: 1 ) mengatakan Etnografi adalah seni dan ilmu tentang sebuah kelompok atau budaya. Seni/ilmu tersebut tentang kelompok suku kecil dalam sebuah daerah yang menarik.

Metode ini digunakan untuk memperkenalkan budaya masyarakat suku Kaen'leon yang berkaitan dengan adat-istiadat tradisi dalam Perayaan Bulan Rosario yang melibatkan nyanyian Manuka'kae.

### **C. Lokasi/waktu Penelitian dan Narasumber**

#### 1. Lokasi dan waktu penelitian.

Penelitian ini dilaksanakan di Desa Naimana, Kecamatan Malaka Tengah, Kabupaten Malaka yang direncanakan akan berlangsung dalam Bulan Oktober 2021.

#### 2. Narasumber.

Narasumber penelitian ini adalah Tokoh adat suku Kaen'leon, Tokoh masyarakat suku Kaen'leon, Budayawan dan Penari dalam nyanyian Manuka'kae.

### **D. Jenis Data Penelitian**

Dalam penelitian ini, jenis data yang diteliti adalah jenis data kualitatif, yakni data yang disajikan dalam bentuk kata-kata/tulisan, gambar, audio, atau video. Data-data tersebut diperoleh dari wawancara, pengamatan, pemotretan, perekaman dan lainnya.

Dari cara memperoleh data dalam penelitian ini, terdapat dua jenis penelitian

Yaitu:

1. Data Primer.

Sumber data primer adalah data penelitian yang diperoleh secara langsung dari sumber asli yang dalam hal ini Data diperoleh langsung dari Tokoh adat suku Kaen'leon, Tokoh masyarakat suku Kaen'leon, Budayawan dan Penari dalam nyanyian *Manuka'kae*.

2. Data Sekunder.

Sumber Data Sekunder adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan dari sumber-sumber yang telah ada. Dalam hal ini, peneliti mencari data-datamelalui buku-buku yang memuat tentang kebudayaan Kabupaten Malaka sertasumber-sumber lain yang relevan dengan tujuan Bentuk Penyajian dan MaknaNyanyian *Manuka'kae* Masyarakat Suku Kaen'leon.

## **E. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data merupakan langkah yang paling strategis dalam penelitian, karena tujuan utama dari penelitian adalah mendapatkan data.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik pengumpulan data penelitian sebagai berikut:

1. Studi Pustaka

Studi Pustaka, menurut Nazir (2013, h, 93 ) Teknik pengumpulan data yaitu penulis mengumpulkan data melalui buku-buku dan sumber yang memuat dengan masalah yang akan diteliti. Dalam hal ini, peneliti mencari data-data melalui buku-buku yang memuat tentang kebudayaan Kabupaten

Malaka serta sumber-sumber lain yang relevan dengan tinjauan Bentuk Penyajian Dan Makna nyanyian *Manuka'kae* Pada suku Kaen'leon.

## 2. Studi Lapangan

Studi lapangan adalah pengumpulan data melalui pengamatan dan wawancara dengan cara terjun ke lapangan.

Dalam penelitian ini peneliti melakukan studi lapangan melalui:

### 1. Observasi ( pengamatan )

Observasi adalah pengumpulan data oleh peneliti dengan mengamati secara langsung suatu objek sambil melakukan pencatatan data secara sistematis tentang hal yang telah diamati.

Observasi yang dilakukan penulis dalam penulisan ini adalah mengenai kehidupan masyarakat suku Kaen'leon tradisi adat-istiadat suku Kaen'leon yaitu pada perayaan Bulan Rosario yang melibatkan nyanyian *Manuka'kae* dan bentuk nyanyian maupun makna dari nyanyian yang terkandung dalam nyanyian *Manuka'kae* oleh masyarakat Suku Kaen'leon. Kegiatan observasi ini direncanakan akan berlangsung dalam Bulan Oktober 2021.

### 2. Wawancara

Wawancara dilakukan oleh pewawancara untuk memperoleh informasi dari narasumber.

Untuk setiap perekaman data mengenai Tinjauan Bentuk Penyajian dan Makna Nyanyian *Manuka'kae* Bagi Masyarakat Desa Naimana Kecamatan Malaka Tengah Kabupaten Malaka, Peneliti akan

melakukan wawancara dengan Tokoh Adat, Tokoh Masyarakat, Budayawan dan pelaku/nyanyian Kemak.

Wawancara akan dilakukan peneliti setelah terjun ke lapangan pada Bulan Oktober 2021. Pandua wawancara disusun sederhana mungkin dalam bentuk pertanyaan penelitian. Pertanyaan yang akan diajukan kepada narasumber mengenai kehidupan masyarakat suku kaen'leon, Tradisi adat-istiadat suku kaen'leon yaitu Tradisi dalam Perayaan Bulan Rosario yang melibatkan nyanyian *Manuka'kae* dalam bentuk penyajian maupun makna dari nyanyian yang terkandung dalam adat-istiadat masyarakat Suku Kaen'leon.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi diperoleh melalui dokumen-dokumen atau arsip- arsip dari informan yang bersangkutan.

Pada penelitian ini peneliti menggunakan dokumentasi berupa foto video/audio yang berkaitan dengan nyanyian *Manuka'kae* dalam Perayaan Bulan Rosario pada masyarakat Suku Kaen'leon. Fungsi dari dokumentasi ini adalah untuk menyediakan informasi dan sebagai alat bukti dan data akurat terkait masalah yang diteliti dalam penelitian ini.

## **F. Teknik Analisis Data**

Pengolahan data dalam penelitian kualitatif dilakukan dengan cara mengklasifikasikan atau mengkategorikan data sesuai focus penelitiannya.

Pengolahan data pada penelitian ini terdiri dari:

## 1. Reduksi Data

Reduksi data merupakan proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan, transformasi data kasar yang muncul dari catatan-catatan lapangan.

Data yang di reduksi antara lain seluruh data mengenai kehidupan masyarakat suku kaen'leon, Tradisi adat-istiadat suku kaen'leon yaitu Tradisi pada Perayaan Bulan Rosario yang melibatkan nyanyian *Manuka'kae*.

Data yang di reduksi akan memberikan gambaran yang lebih spesifik tentang nyanyian *Manuka'kae* dan mempermudah peneliti melakukan pengumpulan data selanjutnya serta mencari data tambahan yang diperlukan. Semakin lama peneliti berada di lapangan maka jumlah data akan semakin banyak, kompleks dan rumit. Oleh karena itu, reduksi data perlu dilakukan sehingga data tidak bertumpuk agar tidak mempersulit analisis selanjutnya.

## 2. Penyajian Data

Setelah data di reduksi, langkah analisis selanjutnya adalah penyajian data. Penyajian data merupakan sebagai sekumpulan informasi tersusun yang memberikan kemungkinan adanya kesimpulan dan pengambilan tindakan.

Pada langkah ini, peneliti berusaha menyusun data terkait bentuk penyajian serta makna nyanyian *Manuka'kae* yang relevan sehingga informasi yang didapat disimpulkan dan memiliki makna tertentu untuk menjawab masalah penelitian.

### 3. Penarikan Kesimpulan.

Tahap ini merupakan tahap penarikan kesimpulan dari semua data yang telah diperoleh sebagai hasil dari penelitian. Penarikan kesimpulan atau verifikasi adalah usaha untuk mencari atau memahami makna/arti, keteraturan pola-pola penjelasan, alur sebab akibat proposisi.

Setelah melakukan verifikasi mengenai bentuk penyajian dan makna nyanyian disajikan dalam bentuk narasi.

## **G. Alat Bantu Penelitian**

Alat bantu penelitian yaitu alat-alat atau media yang digunakan dalam proses penelitian untuk membantu dalam proses pengumpulan data dalam hal ini proses observasi, wawancara serta dokumentasi. Alat atau media yang dimaksud berupa buku pengangan, alat tulis, handphone, kamera dan sebagainya. Alat bantu lainnya dapat berupa instrument penelitian. Instrument berisi kusioner/daftar pertanyaan, formulir observasi, serta formulir lainnya yang berkaitan dengan bentuk penyajian dan makna *Manuka'kae* masyarakat suku kaen'leon.

## **H. Daftar Pertanyaan Penelitian**

Pertanyaan penelitian adalah alat bantu yang digunakan oleh peneliti dalam pengumpulan data. Penelitian yang melibatkan wawancara memerlukan pedoman wawancara. Pedoman-pedoman tersebut berupa daftar pertanyaan yang akan menjadi instrument untuk mengumpulkan berbagai data dan informasi yang dibutuhkan peneliti.

Daftar pertanyaan yang disiapkan berfungsi untuk menjawab rumusan masalah dari judul yang telah diajukan yakni bagaimana Bentuk Penyajian dan makna nyanyian

*Manuka'kae* dalam Perayaan Bulan Rosario pada masyarakat suku kaen'leon, Kecamatan Malaka Tengah, Kabupaten Malaka.

Berikut daftar pertanyaan terkait Bentuk Penyajian dan Makna Nyanyian *Manukak'kae* dalam Perayaan Bulan Rosario pada masyarakat suku kaen'leon, Desa Naimana Kabupaten Malaka.

1. Apa itu Nyanyian *Manuka'kae*?
2. Bagaimana kaitan antara Nyanyian *Manuka'kae* di Gua ?
3. Siapa saja yang terlibat dalam Nyanyian *Manuka'kae* ?
4. Busana apa saja yang di pakai saat menyanyikan Nyanyian *Manuka'kae* ?
5. Apakah dalam sebuah perayaan Bulan Rosario Nyanyian *Manuka'kae* harus dinyanyikan ?
6. Makna apa yang terkandung dalam Nyanyian *Manuka'kae*?
7. Bagaimana cara melestarikan kembali Nyanyian *Manuka'kae* ?
8. Berapa banyak waktu diperlukan pada saat Nyanyian *Manuka'kae* dalam Perayaan Bulan Rosario ?
9. Apakah Nyanyian *Manuka'kae* adalah salah satu Nyanyian Rohani Dari Kabupaten Malaka Khususnya di Desa Naimana, Suku Kaen'leon ?
10. Apa pesan yang disampaikan Dalam Nyanyian *Manuka'kae* ?



## **I. Langkah-langkah Penelitian**

### 1. Pengumpulan Data

Pada tahap ini, peneliti mengumpulkan berbagai sumber data yang akan dijadikan penelitian.

### 2. Pengklasifikasikan Data

Pada tahap ini, peneliti melakukan klasifikasi mengenai bentuk penyajian dan makna nyanyian Manuka'kae.

### 3. Analisis Data

Peneliti menganalisis data mengenai bentuk penyajian dan makna nyanyian Manuka'kae

### 4. Penarikan Kesimpulan

Peneliti mengambil kesimpulan dari hasil analisis data mengenai bentuk penyajian dan makna nyanyian Manuka'kae dalam Perayaan Bulan Rosario.

## **J. Sistematika Penulisan**

Adapun sistem penulisan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bab I : Pendahuluan yakni latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian dan manfaat penelitian.
2. Bab II : Landasan teori yakni analisis, lagu, nyanyian tradisional/nyanyian rakyat, bentuk penyajian dan makna.
3. Bab III : Pendekatan penelitian, lokasi/waktu, penelitian dan narasumber, jenis data penelitian, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, alat bantu penelitian, pertanyaan penelitian, langkah-langkah penelitian, sistematika data serta personil penelitian.

4. Bab IV : Gambaran umum lokasi penelitian,keadaann sosial budaya suku kaen'leon,asal muasal nyanyian manuka'kae,pembahasan,tahapan inti,bentuk penyajian nyanyian manuka'kae,solidaritas suku kaen'leon dalam nyanyian manuka'kae, faktor pendukung internal dan eksternal.
5. Bab V : Penutup,kesimpulan,saran,daftar pustaka.

## **K. Personil Penelitian**

### Penelitian Penelitian

1. Peneliti : Maria Telik  
FahikNIM : 17117053  
Semester : X  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Prodi : Pendidikan Musik
2. Dosen Pembimbing I : Agustinus Beda Ama,  
S.Sn.,M.SiJabatan : Dosen Pendidikan Musik
3. Dosen Pembimbing II : Melkior Kian,  
S,Sn.M.SnJabatan : Dosen Pendidikan Musik